Ce document est conservé aux Archives de la Ville de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
https://archief.brussel.be

Le livret est de

Scribe

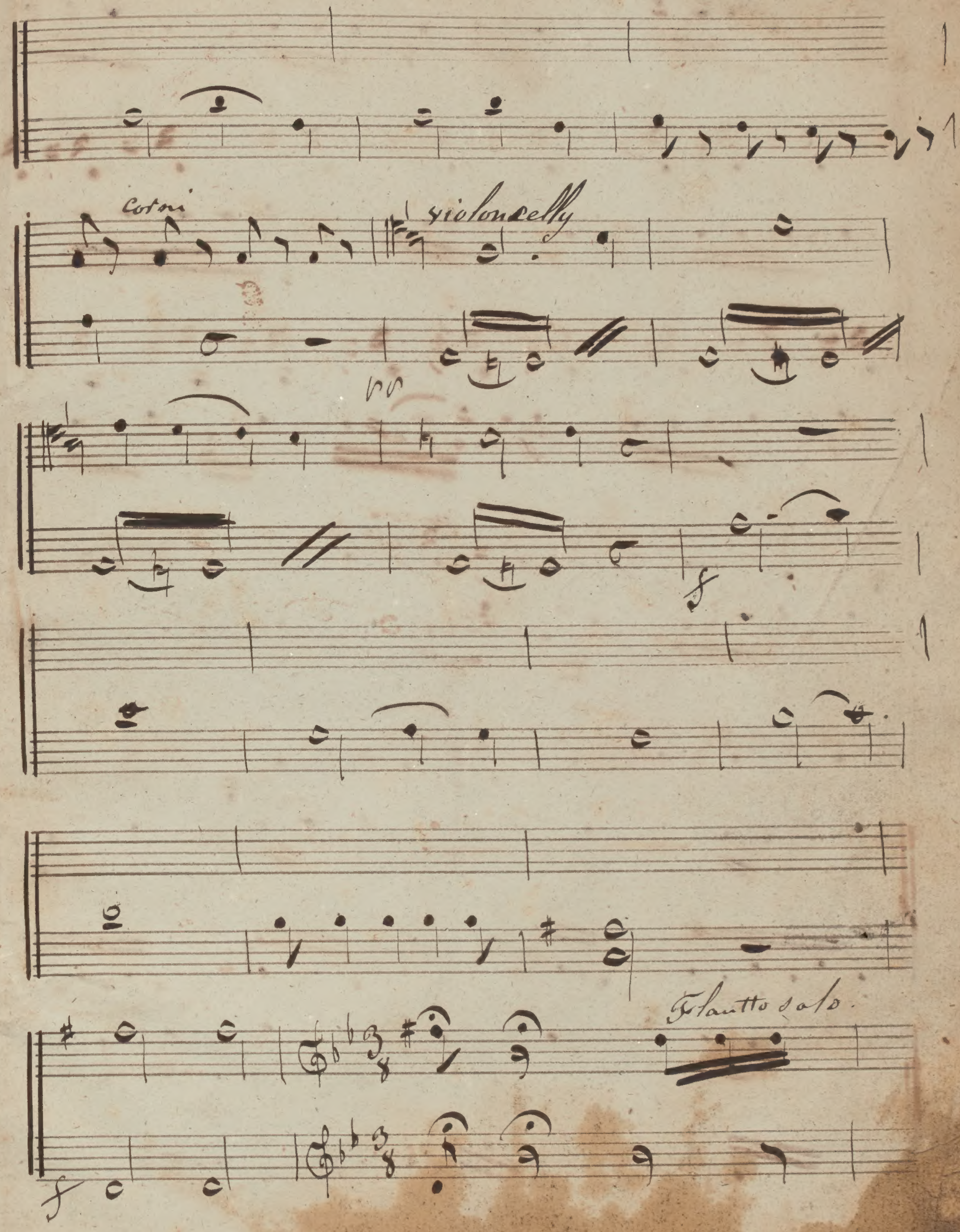
2 Le Mariage de

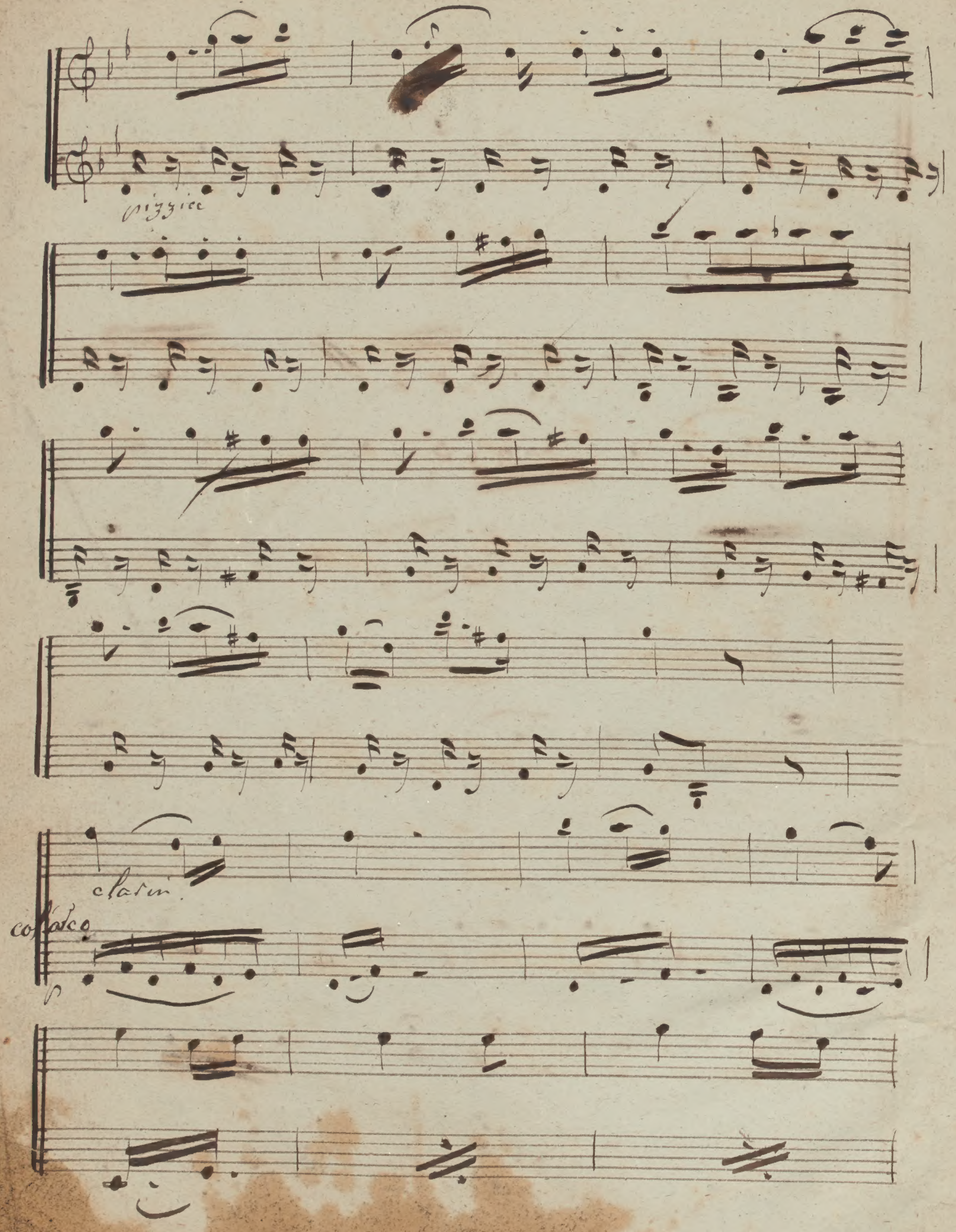
Raison

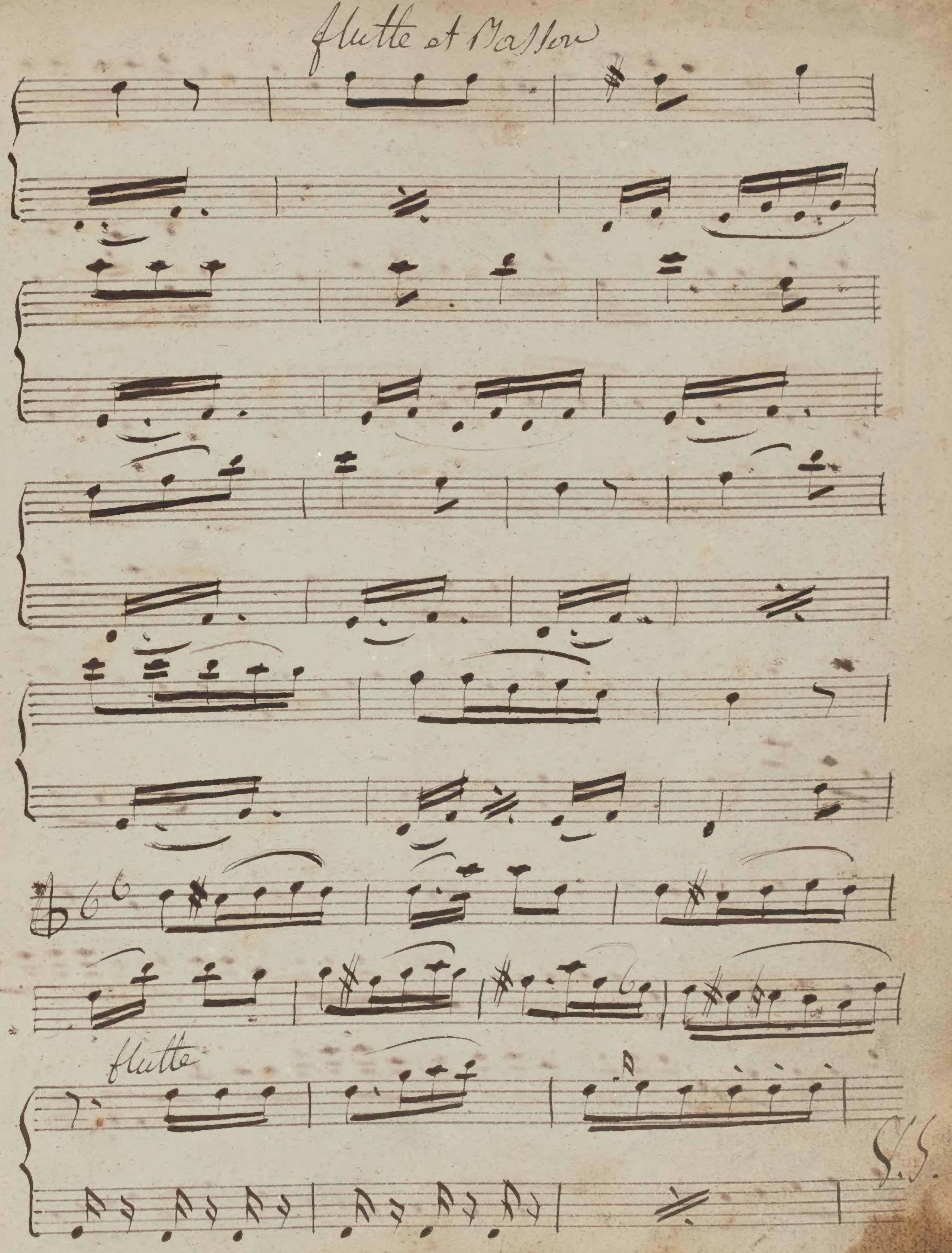
répétiteur

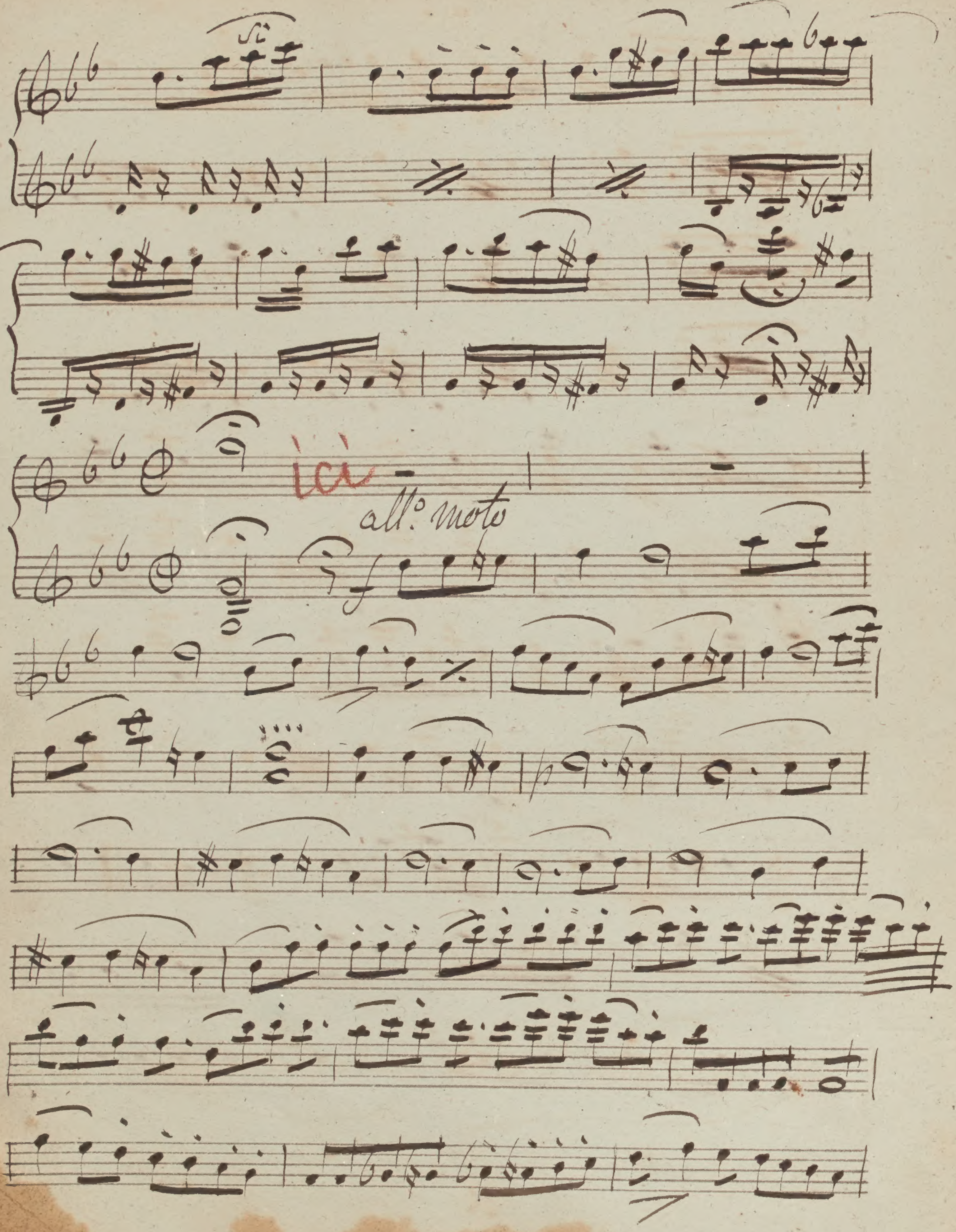
[illegible]

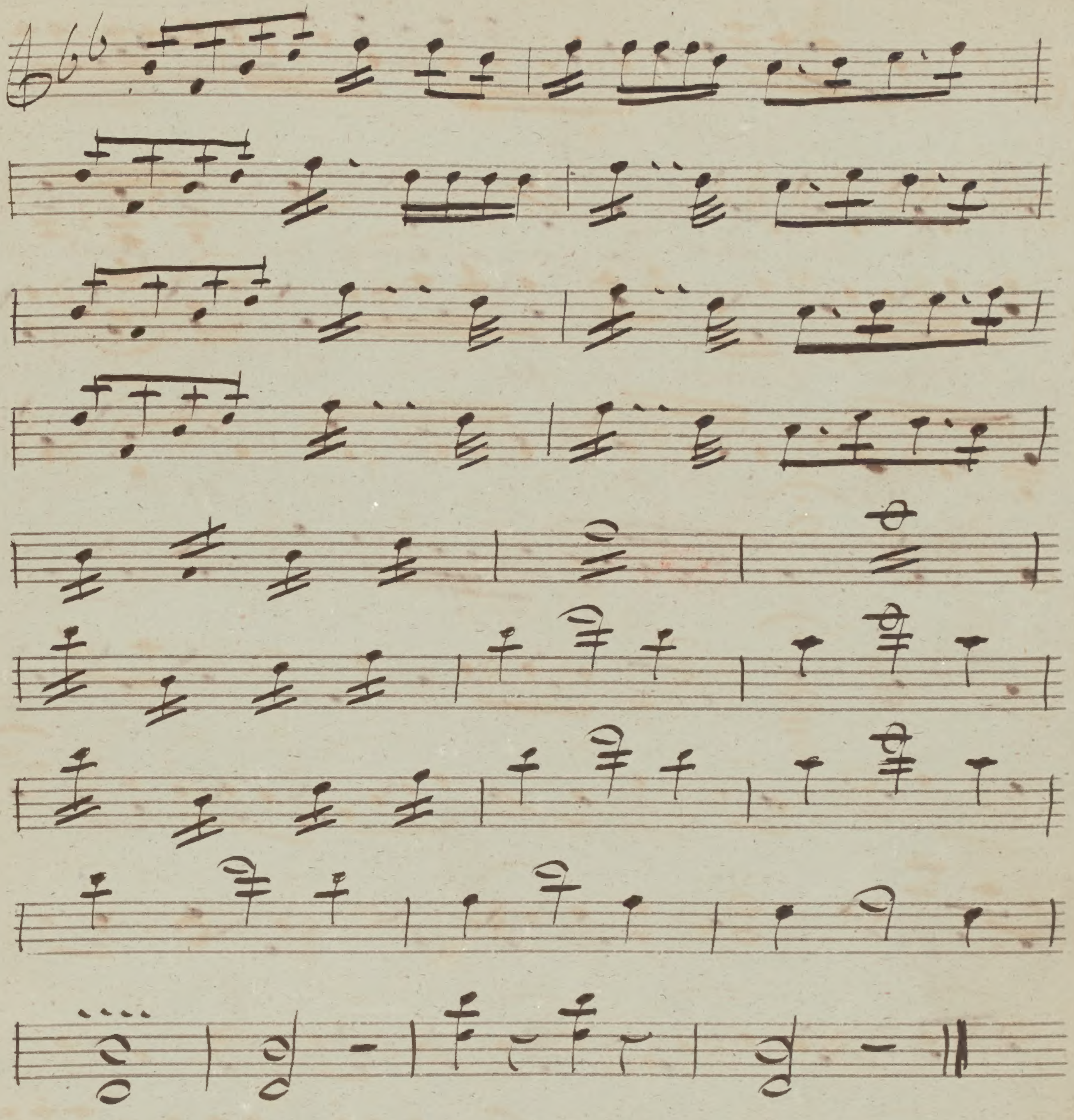
Ouverture
Grave
Violon
clarin
flutte
basso pizzicc.


Cotni
violoncelly
Flautto solo

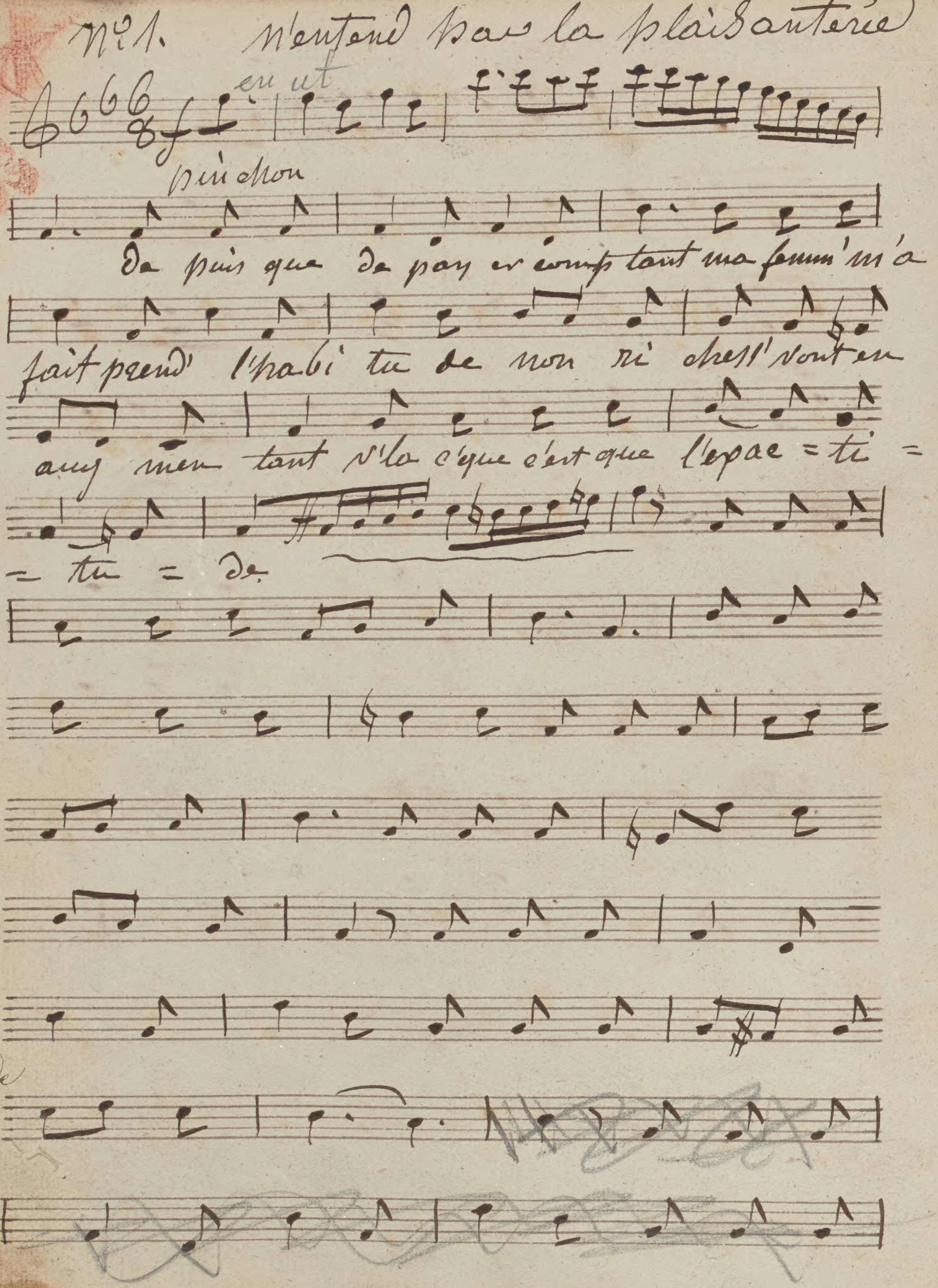

pizzic
clarin

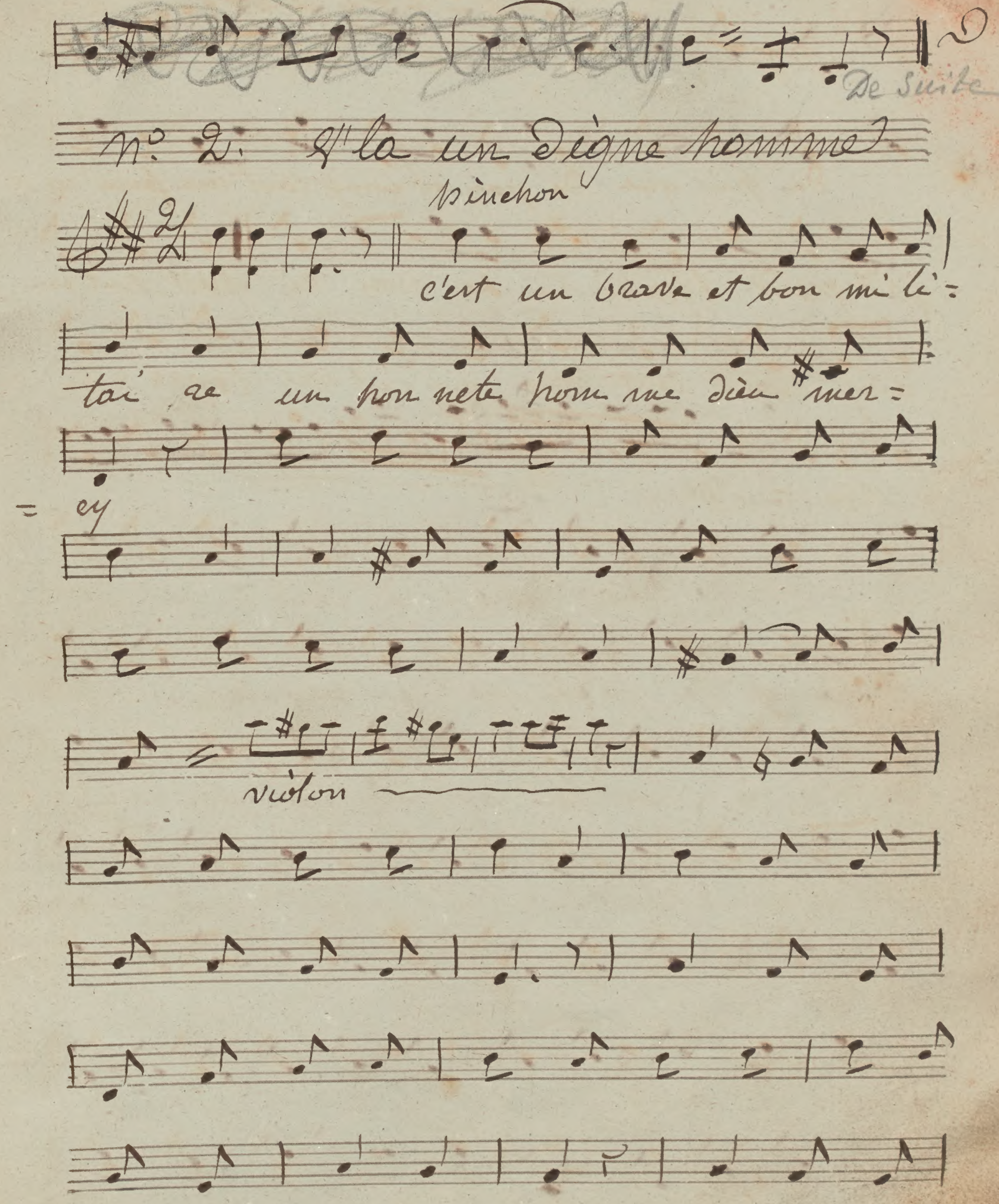

flutte et Basson
flutte

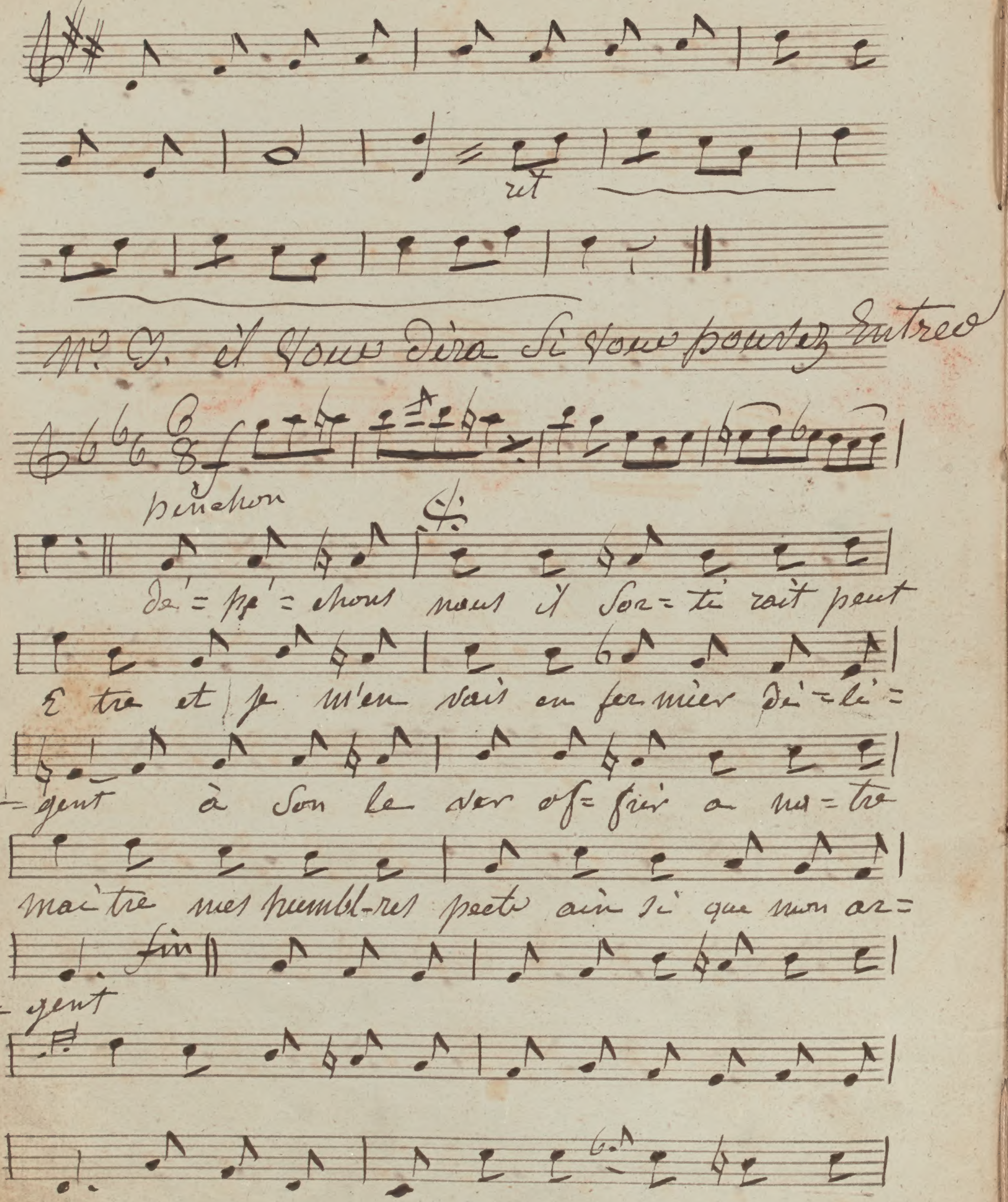


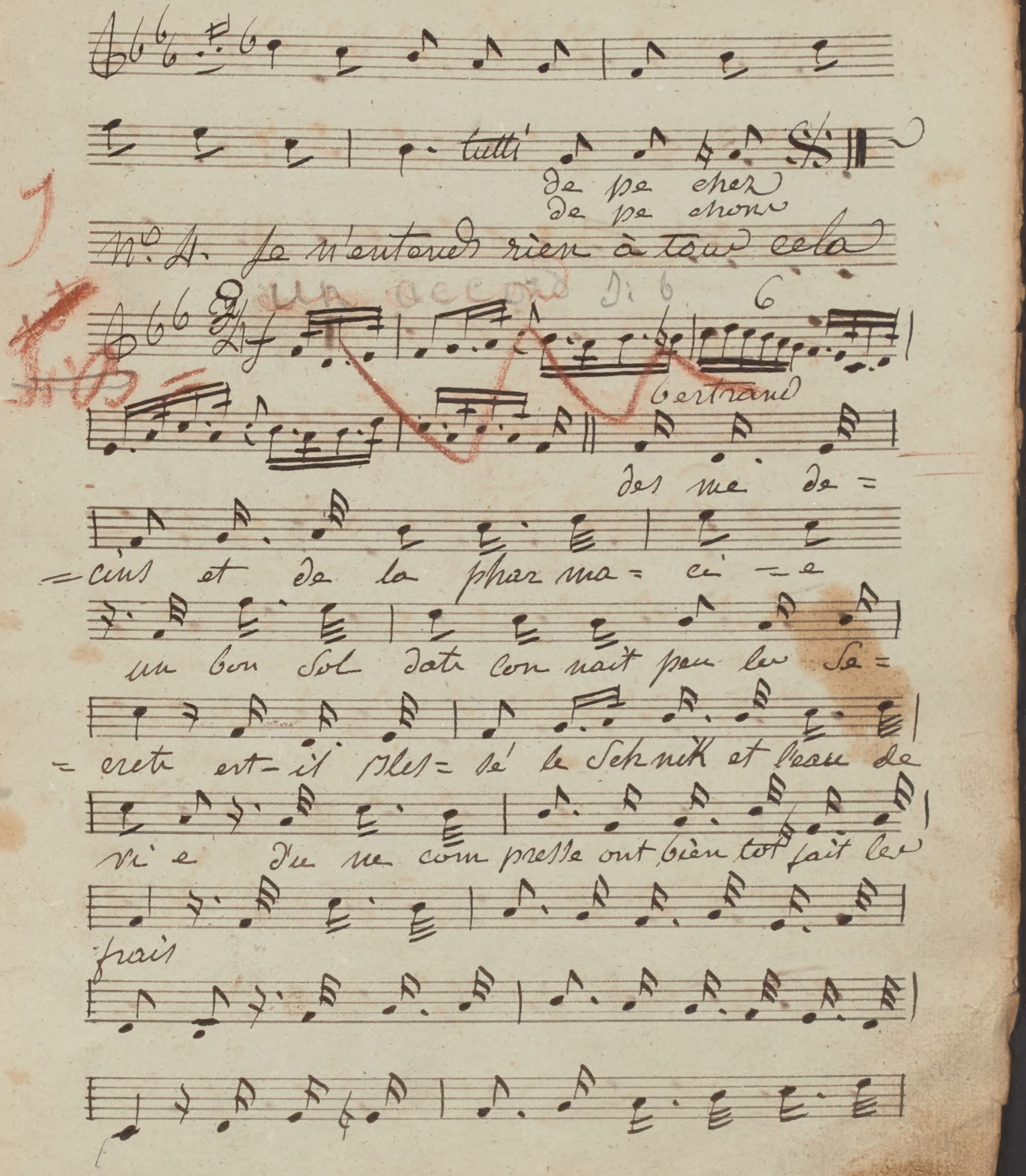


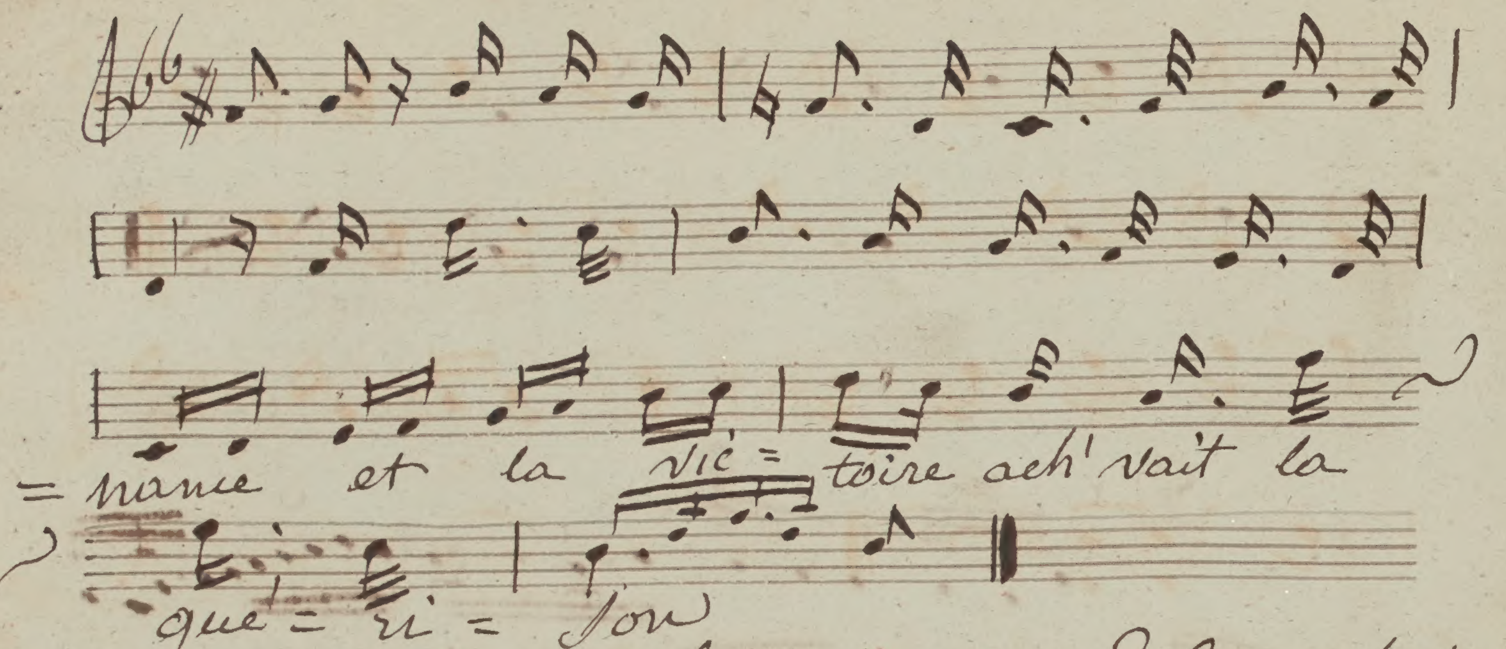
Fin de L'ouverture


N°1. N'entend pas la plaisanterie
en ut
pinchon
De puis que de pay er comp tant ma femm' m'a
fait prend' l'habi tu de non ri chess' vont en
auy men tant v'la c'que c'est que l'epac = ti =
= tu = de.
De

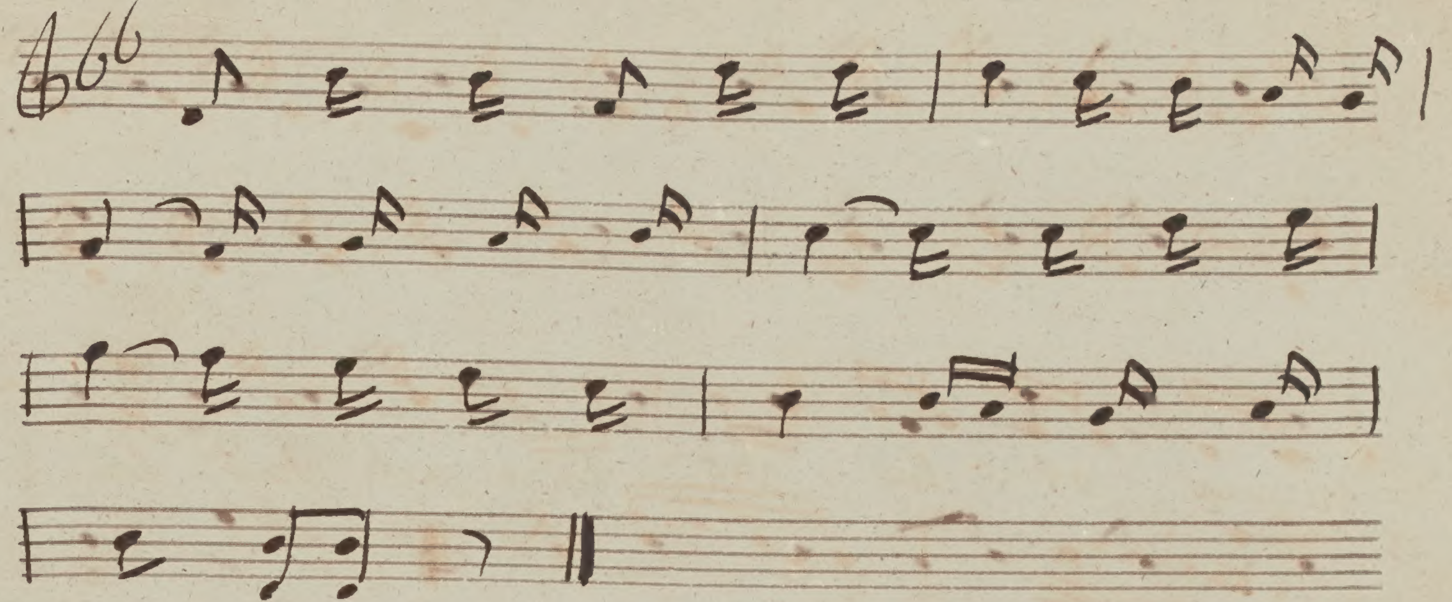

De suite
N°. 2. V'la un digne homme
pinchon
c'est un brave et bon mi li=
tai re un hon nete hom me dieu mer=
= cy
violon


rit
No. 3. il vous dira si vous pouvez entrer
penchon
de= pe= chons nous il sor= ti rait peut
Etre et je m'en vais en fermier di=li=
=gent à son le sor of= frir a ma=tre
mai tre mes humbl-res pecte ain si que mon ar=
fin
=gent

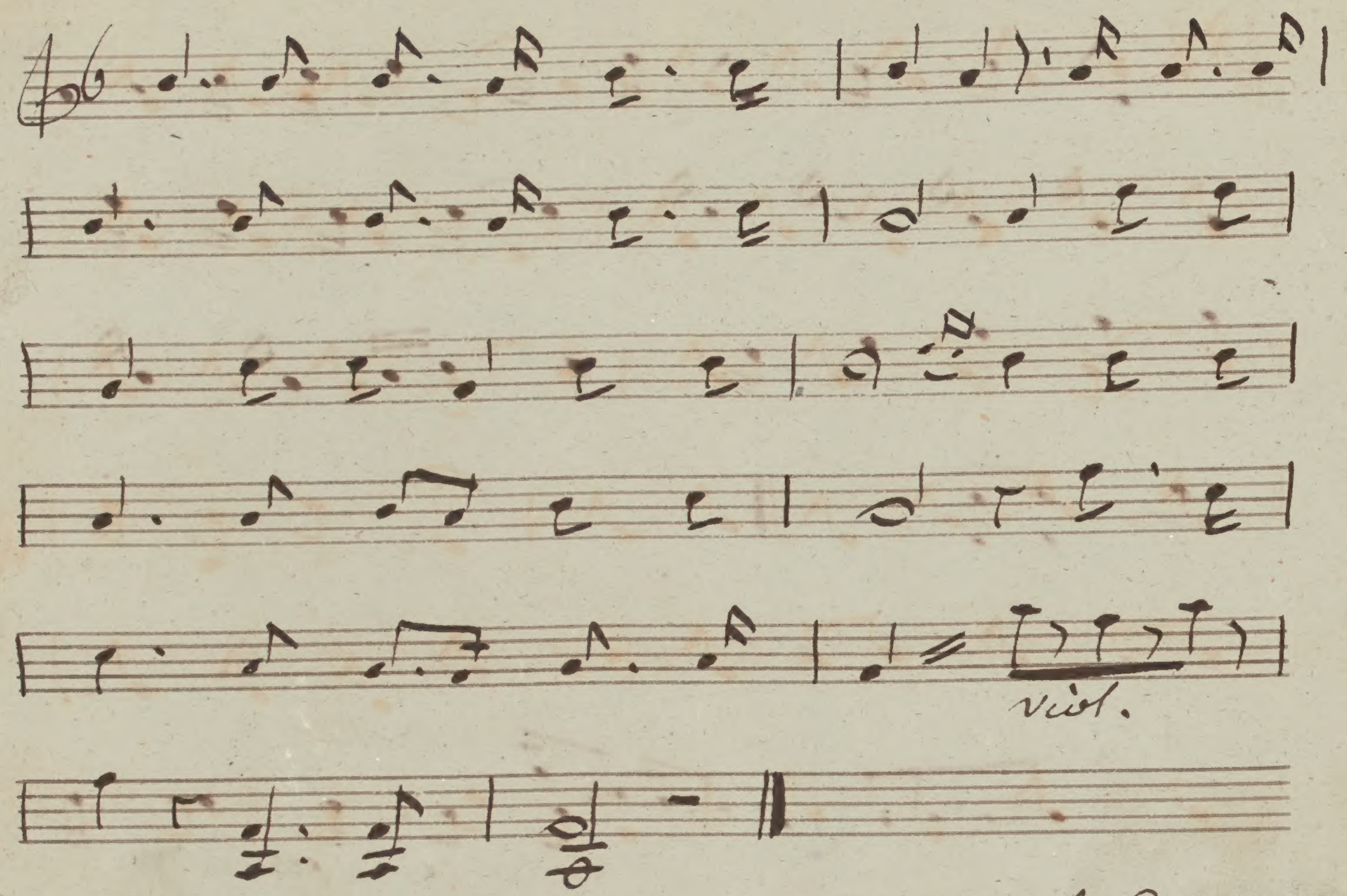

tutti
de pe chez
de pe chons
No. 4. je n'entends rien à tout cela
6
Bertrand
des me de=
=cins et de la phar ma= ci =e
un bon sol dat con nait peu le se=
=cret est-il bles= sé le schnik et l'eau de
vi e du ne com presse ont bien tot fait les
frais



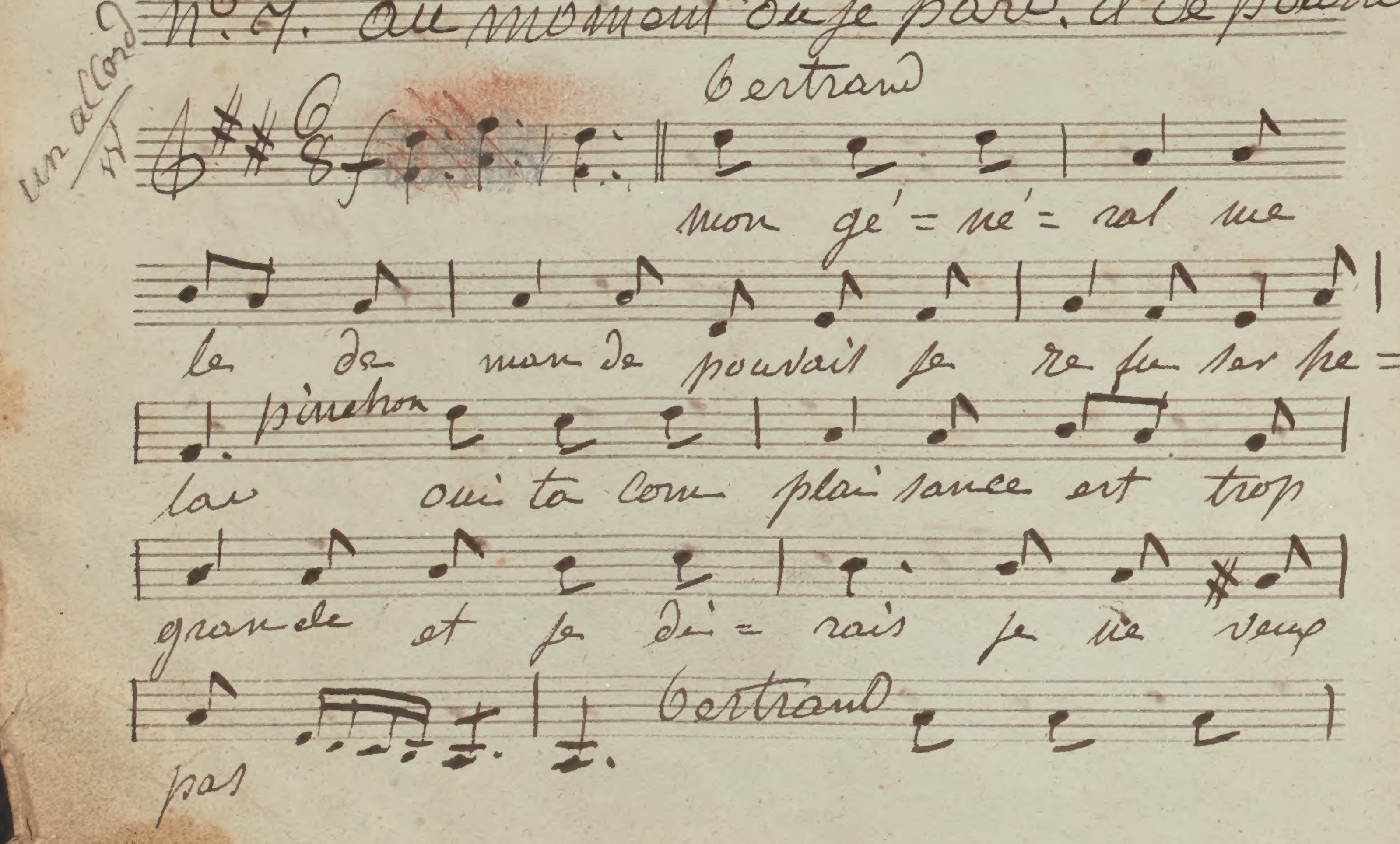
N.º 5. Si vous l'aimez mieux? Comme tu voudras

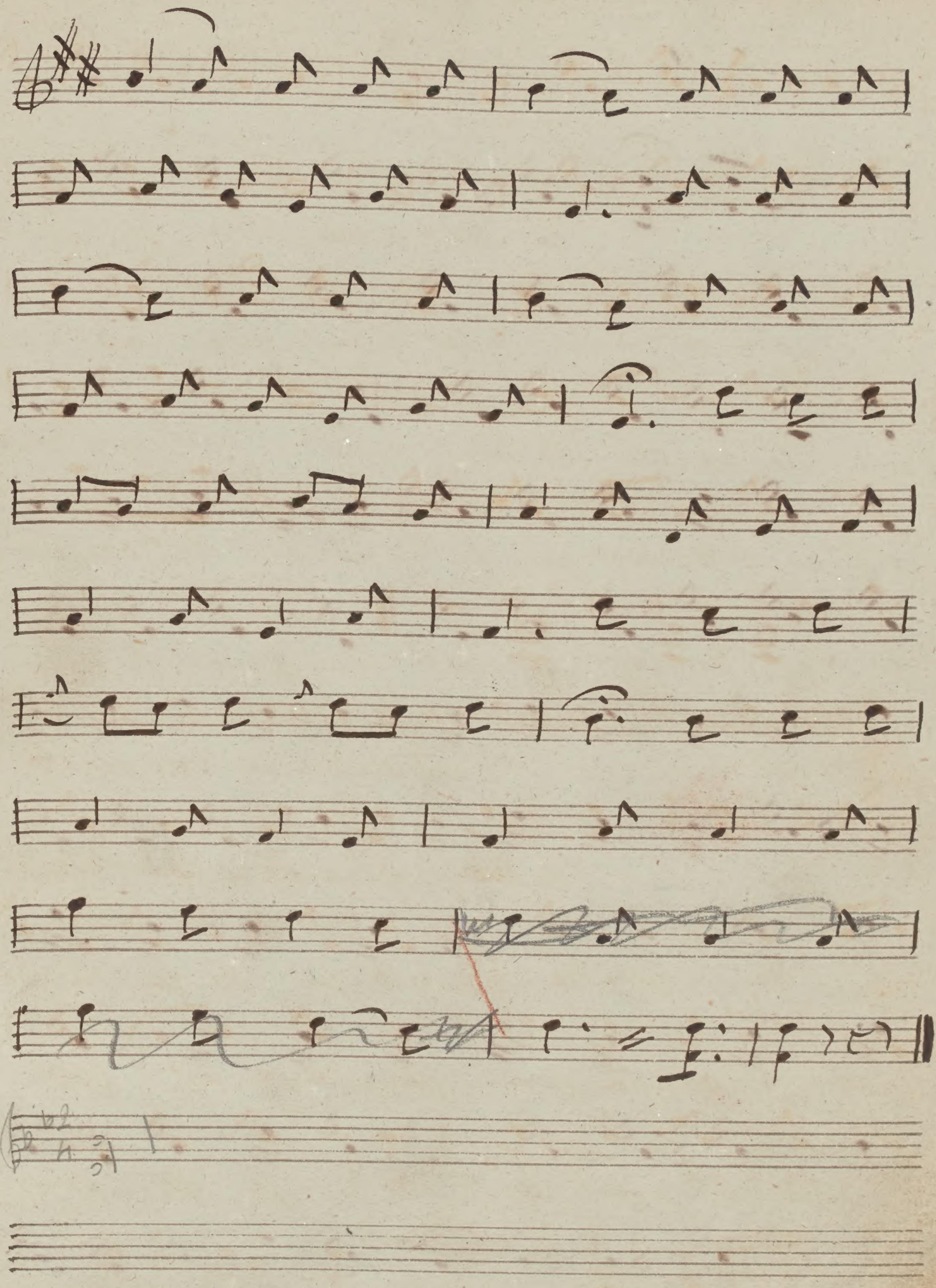


N.º 6. Pour l'aider dans sa toilette, oui monsieur

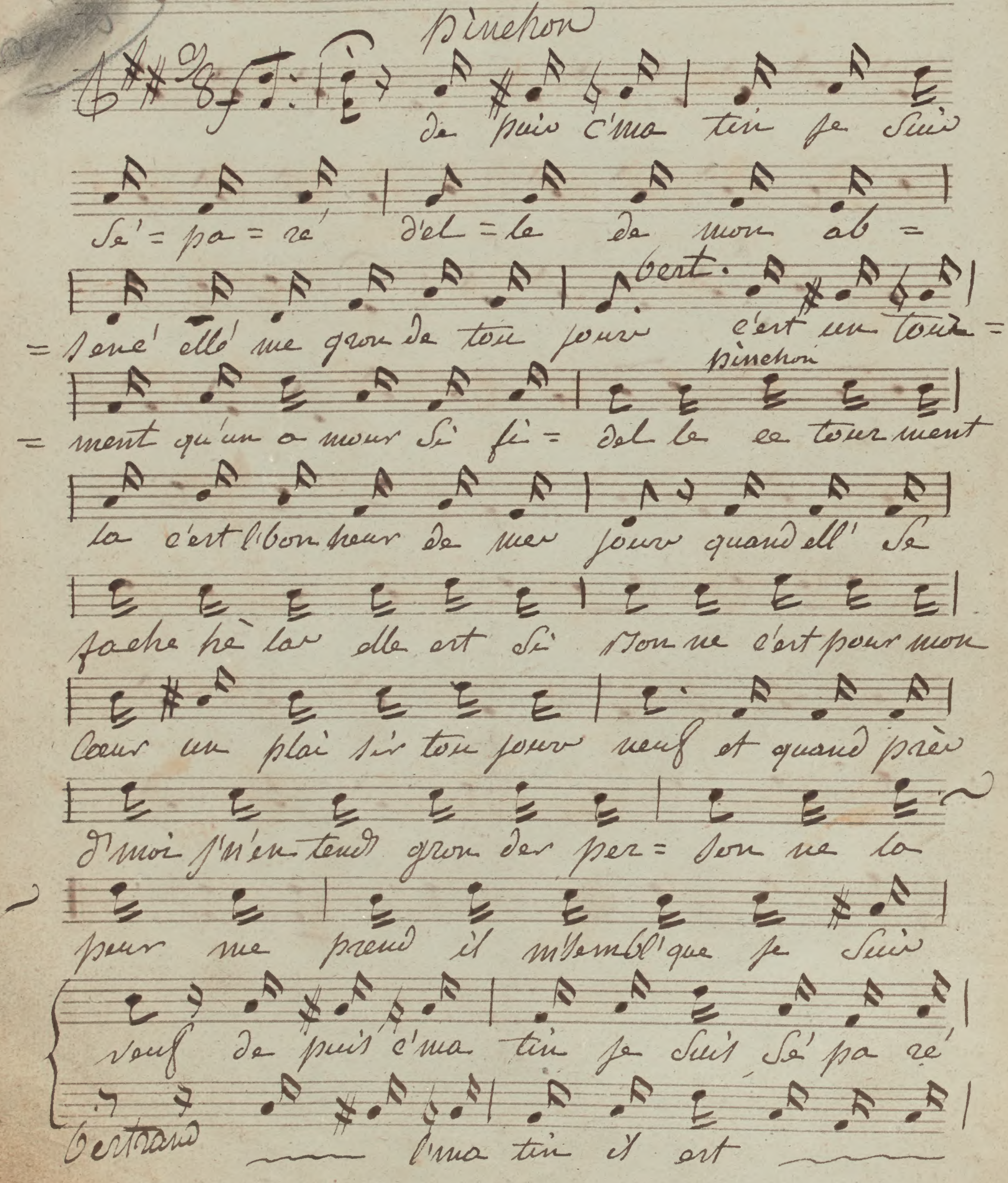


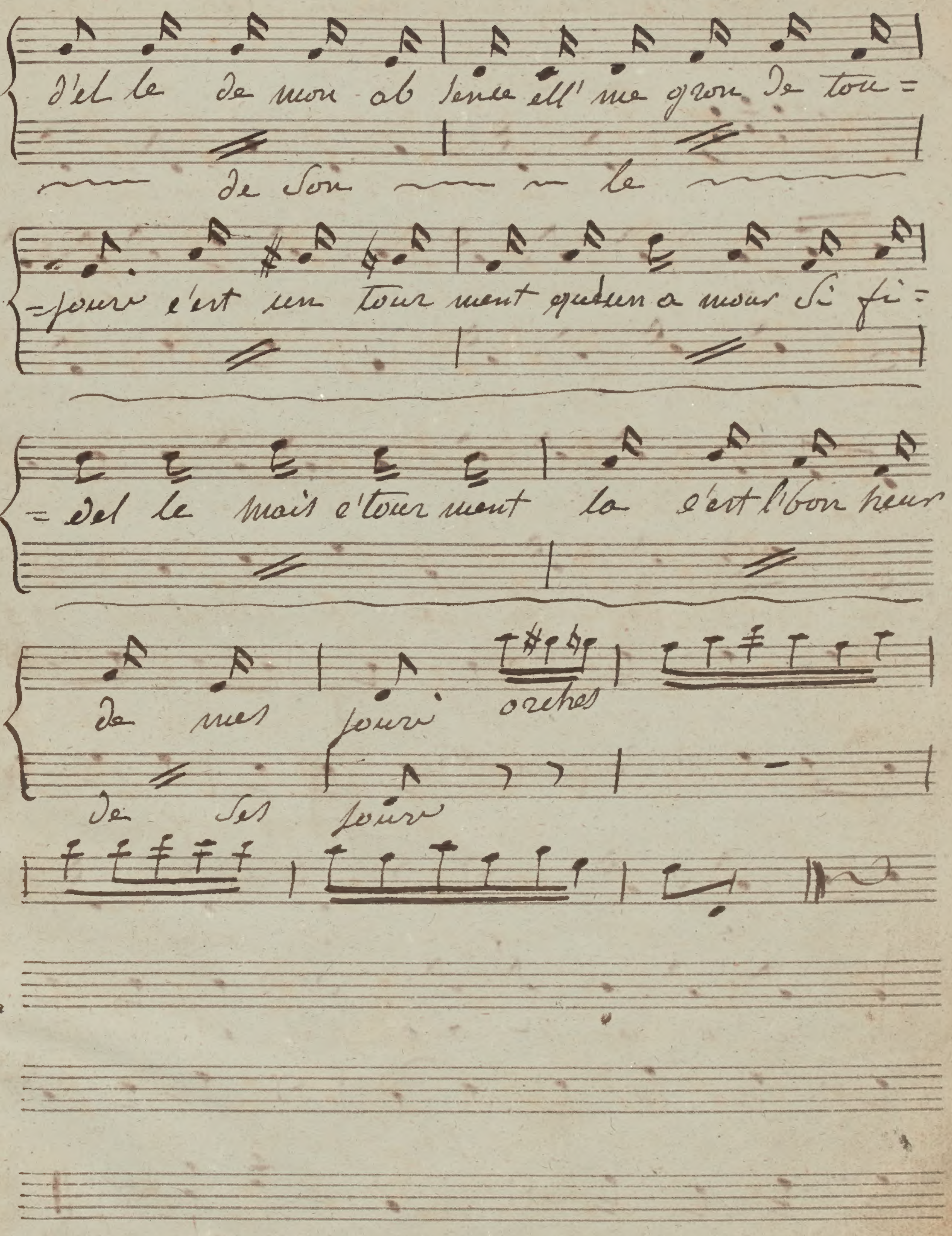
N°. 67. au moment ou je parv. il se pourrait





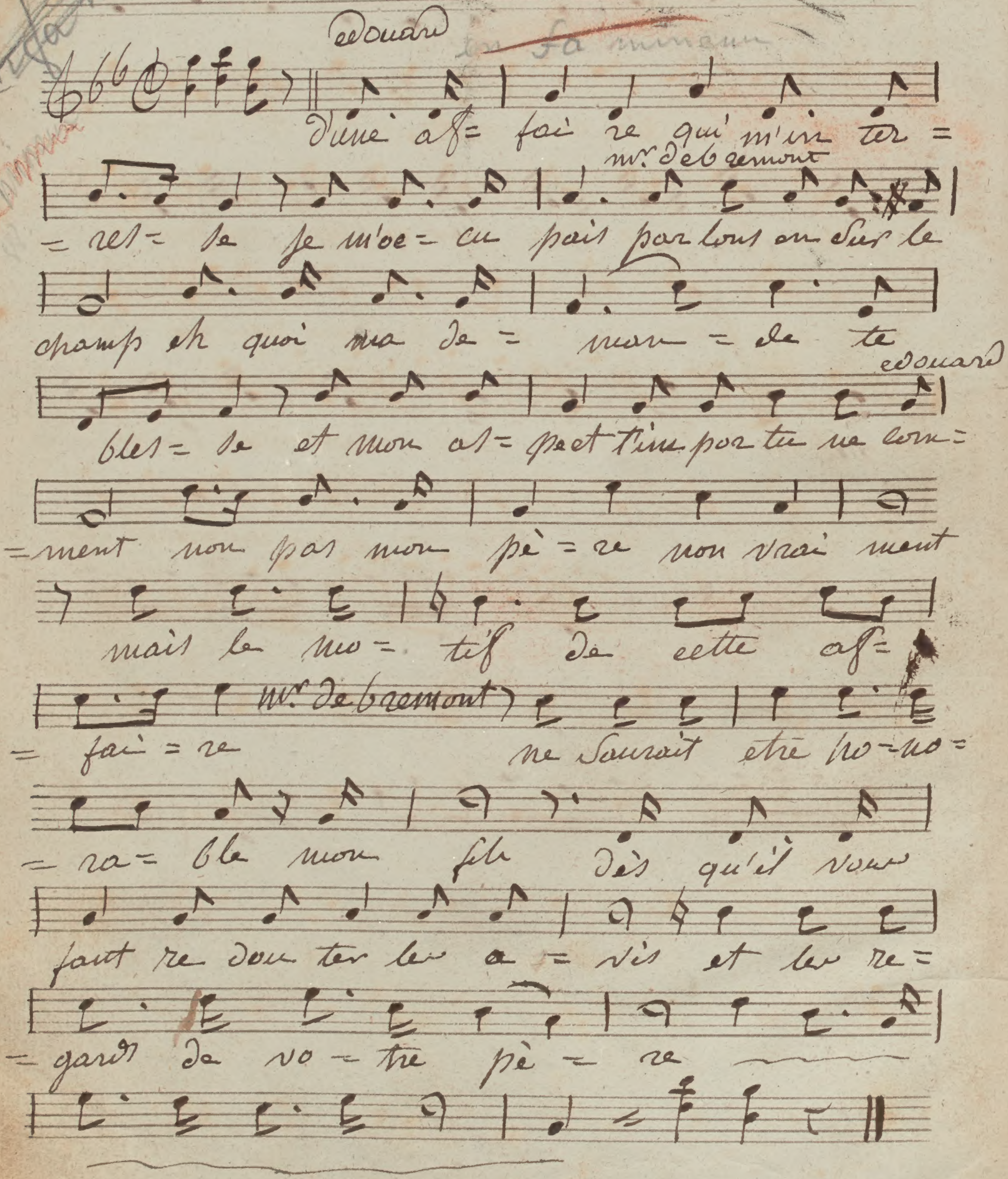
N°8. parce que ma femme s'a m'attendre





fa mineur 4.

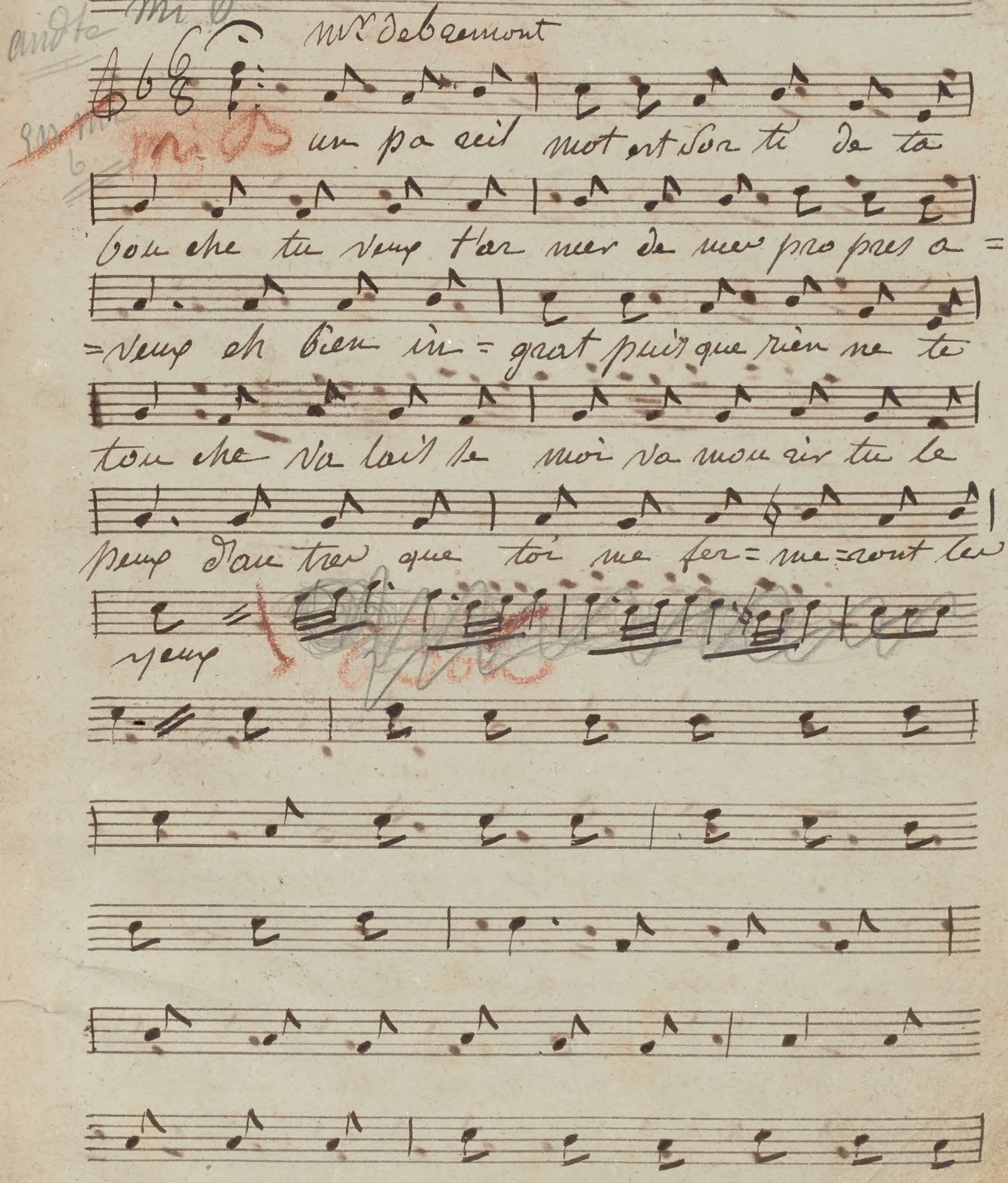
No. 9. Je t'accompagnerai ... quel Supplice



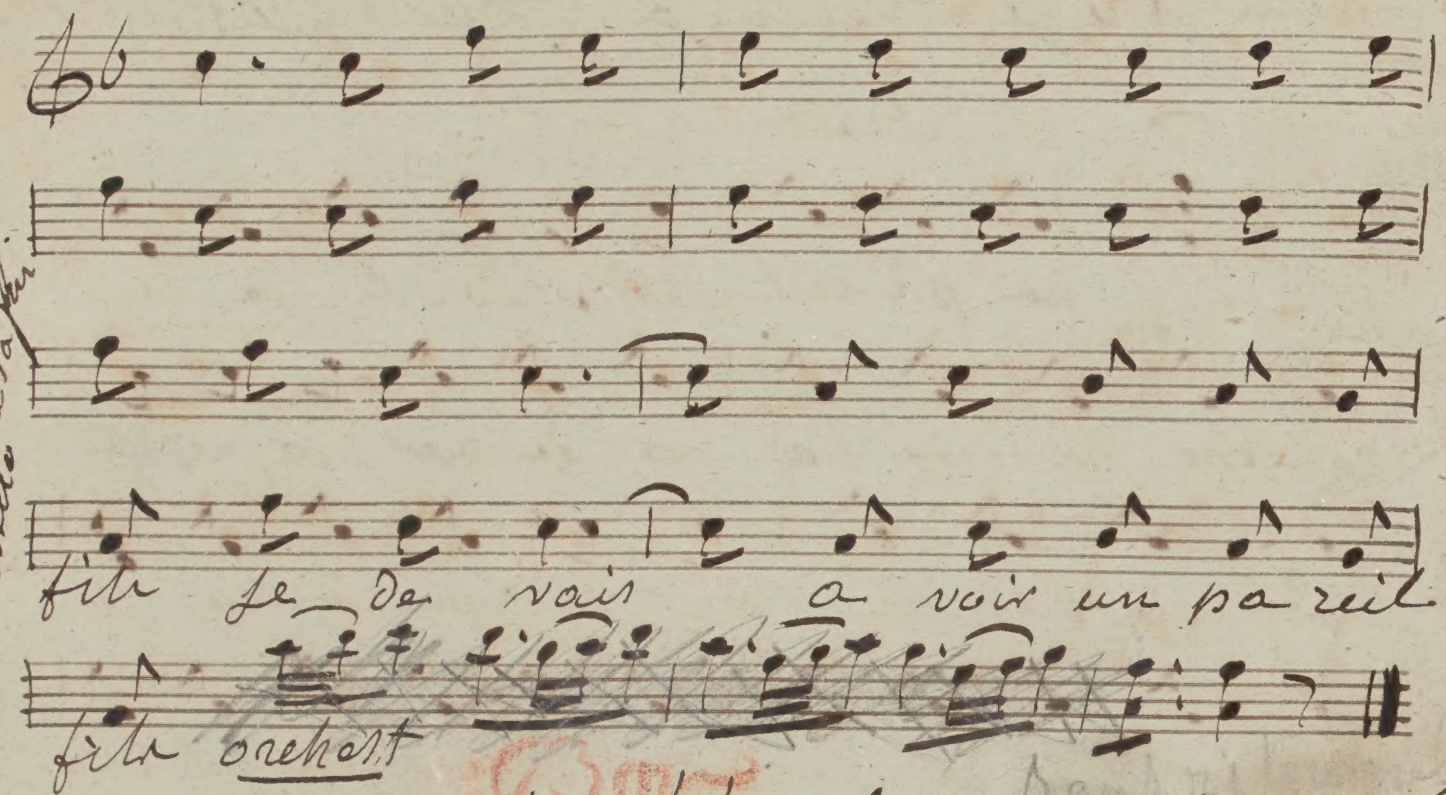
Mi B. w

No. 10. que je l'exécute à l'instant malheureux

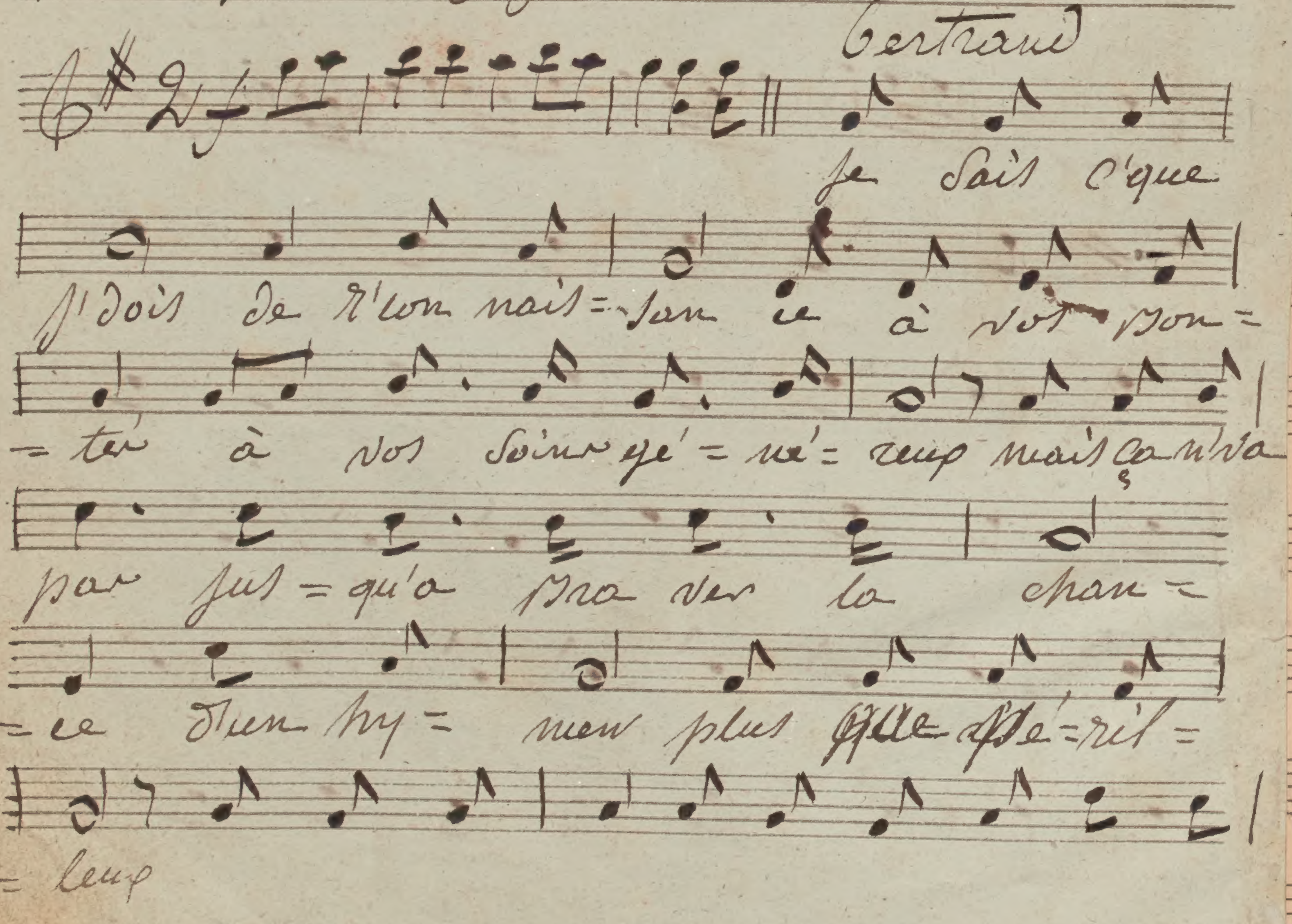
andte

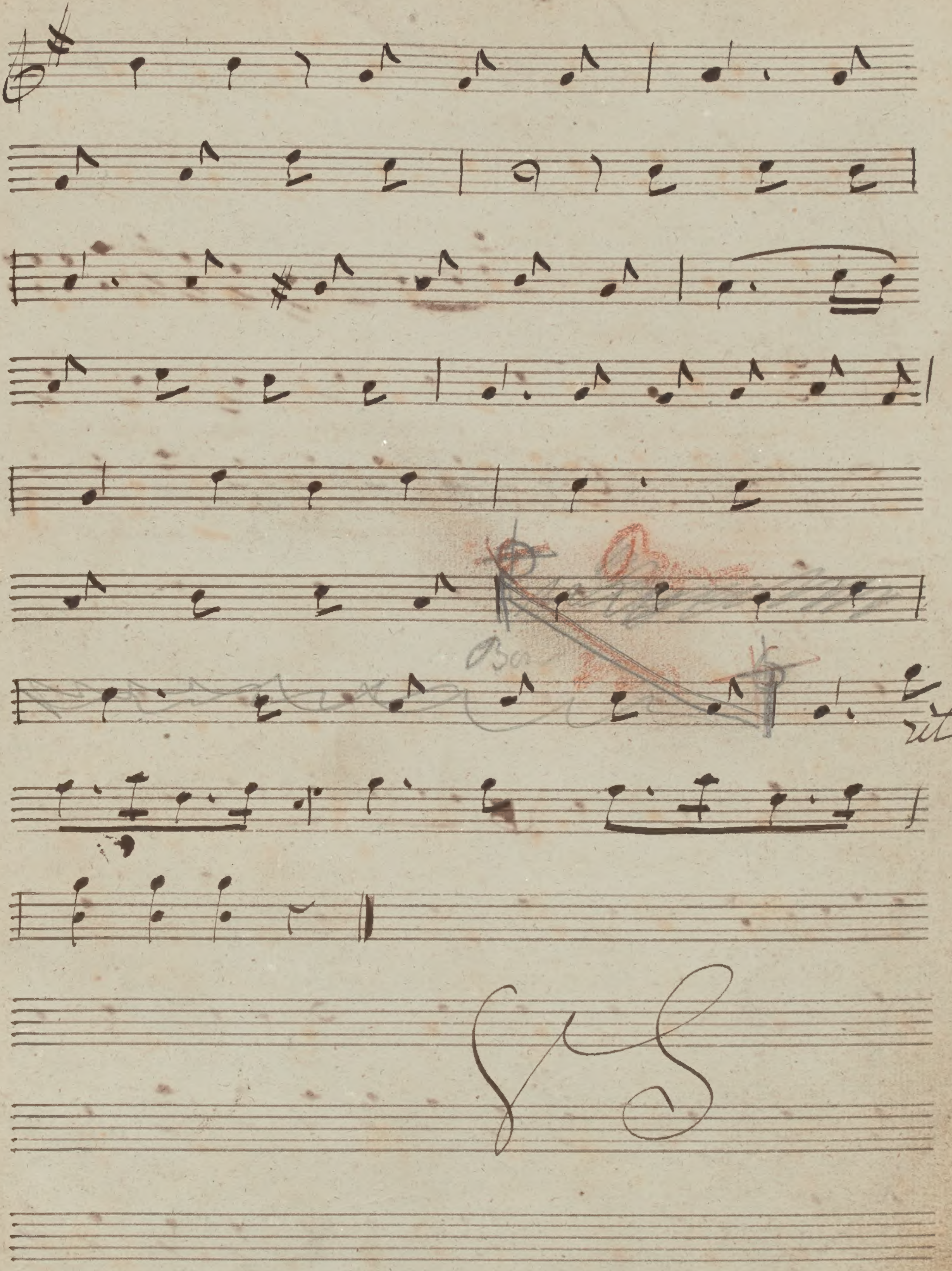


Sans ritournelle à la fin



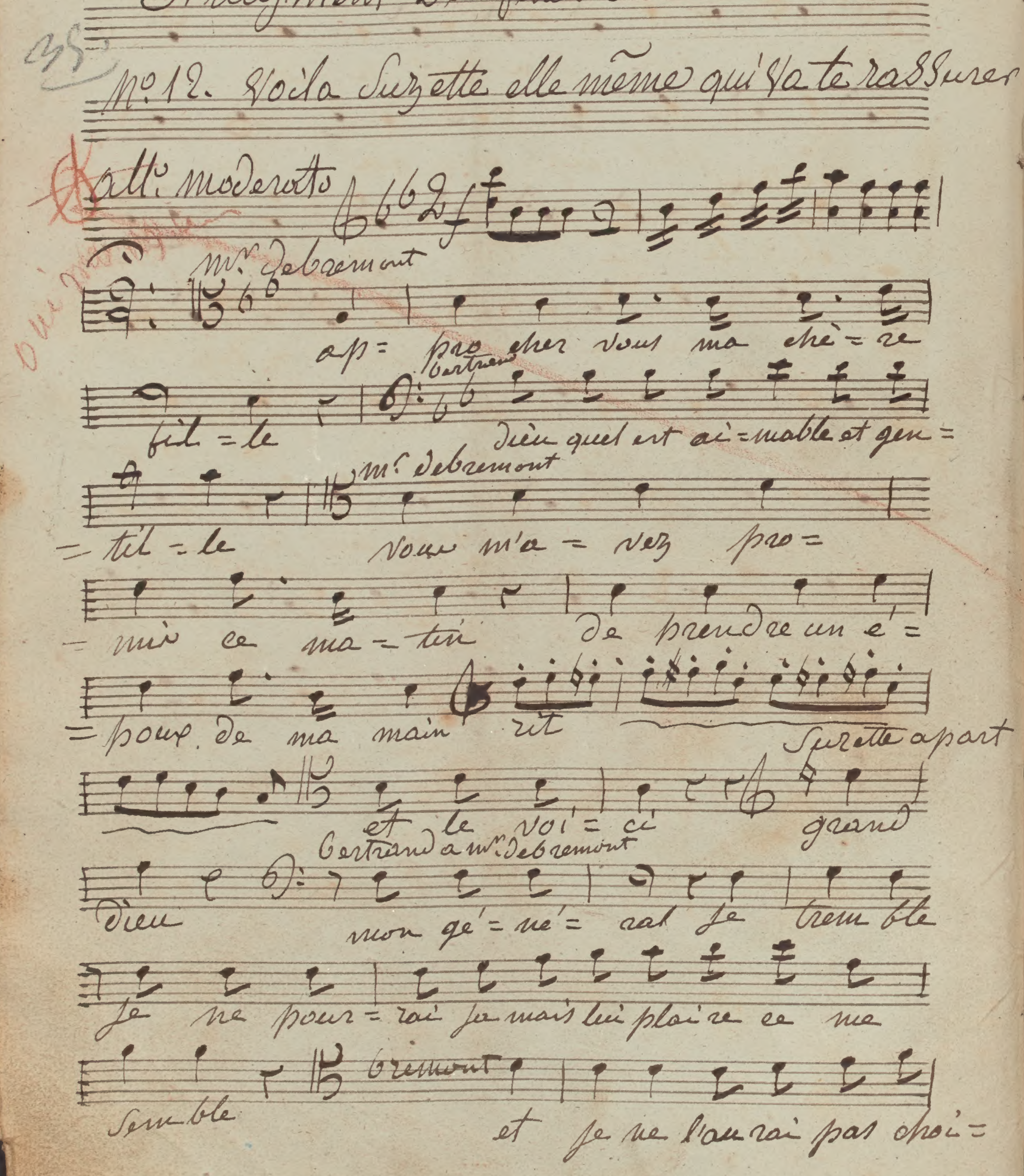
No. 11. permettez general, c'est autre chose

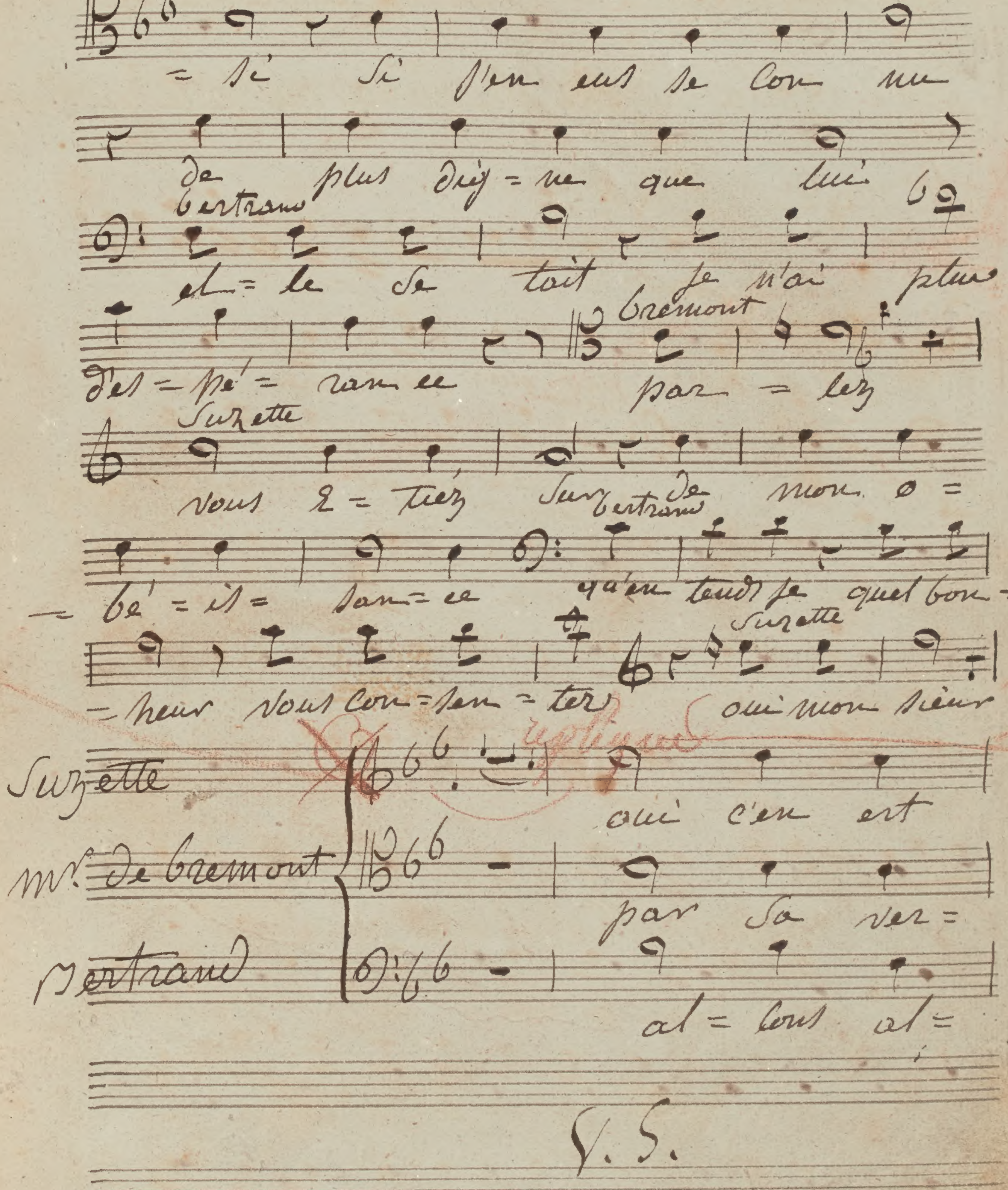


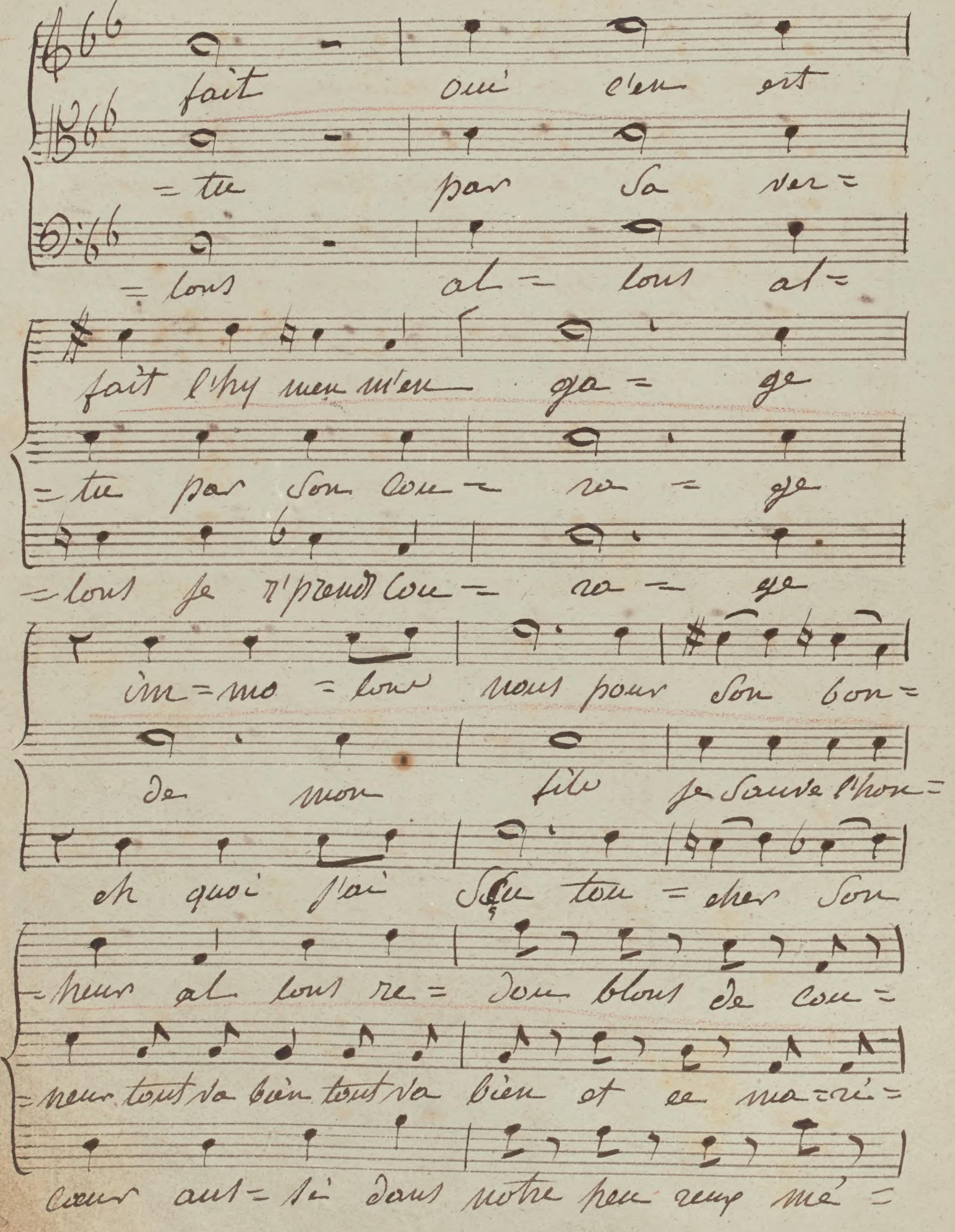


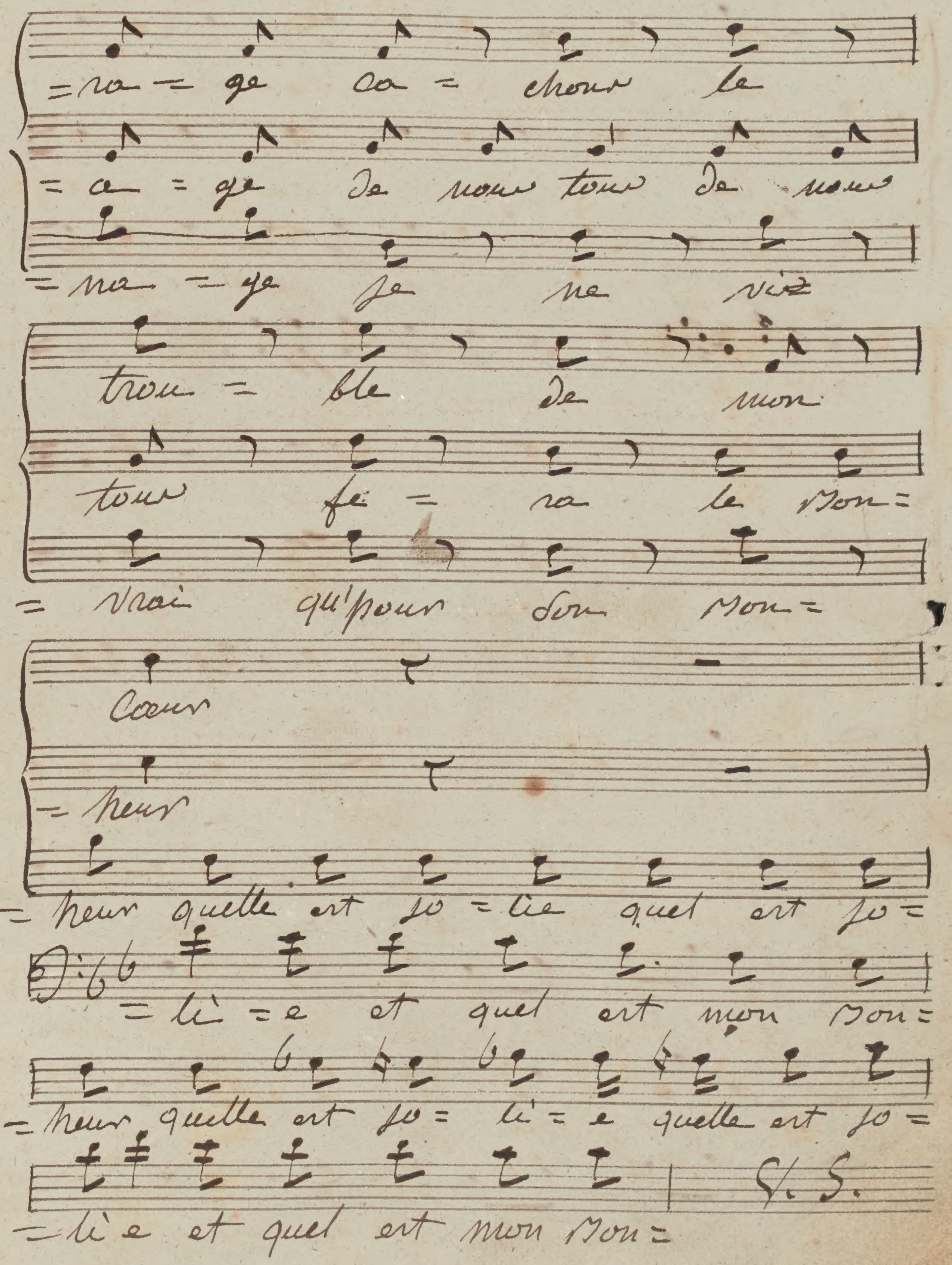
Fragment Du final de la dame blanche

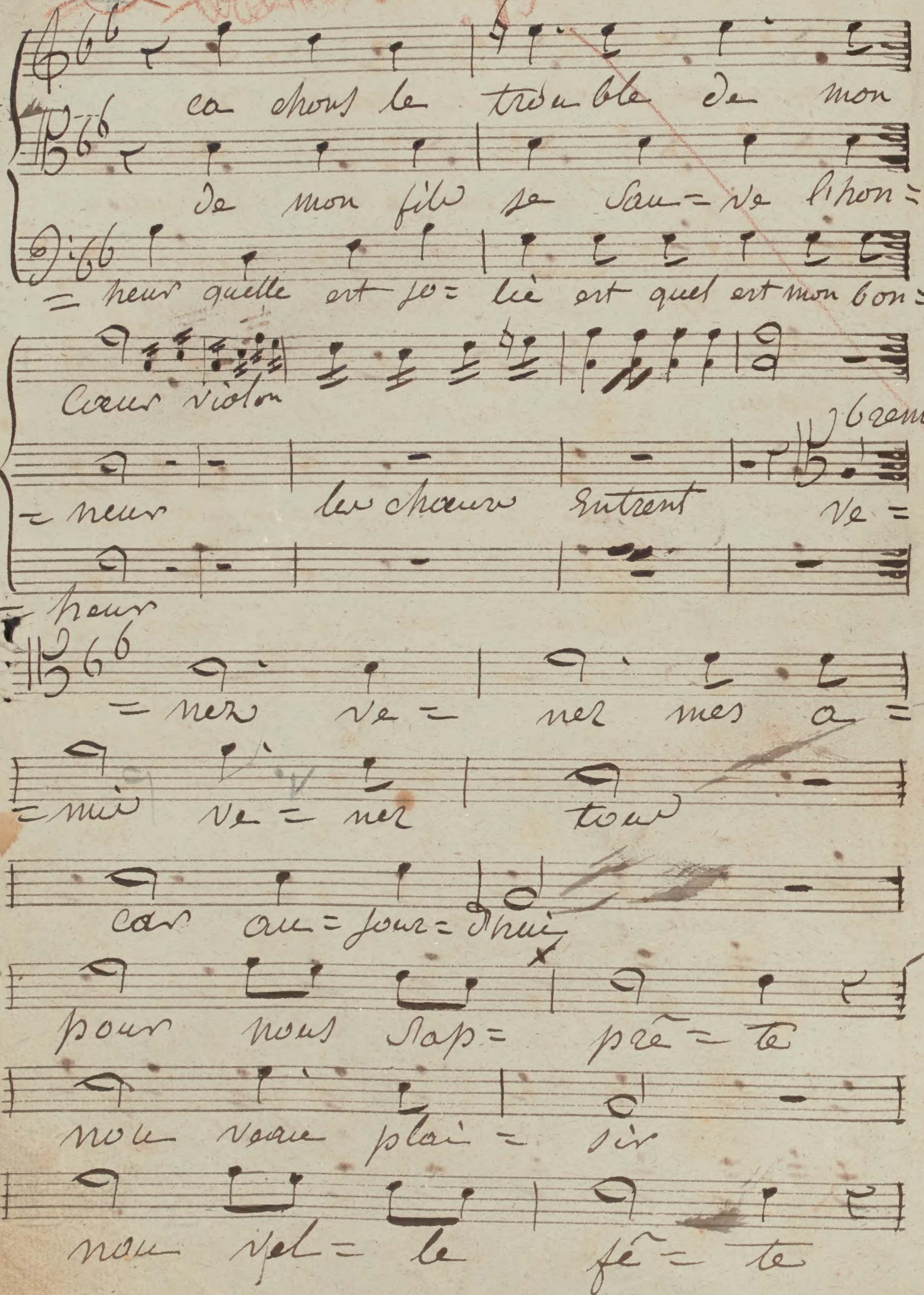
No. 12. Voila Suzette elle même qui va te rassurer

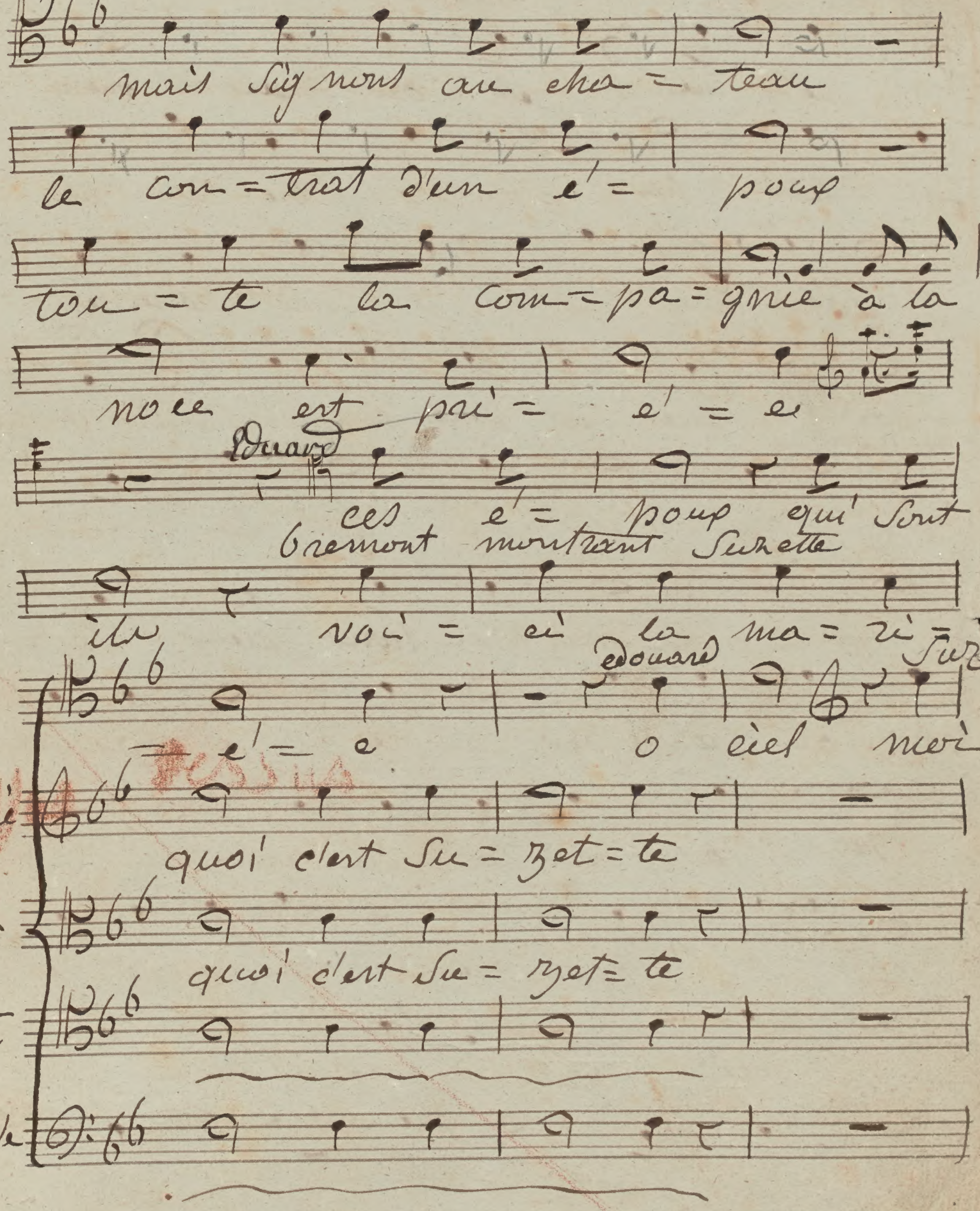


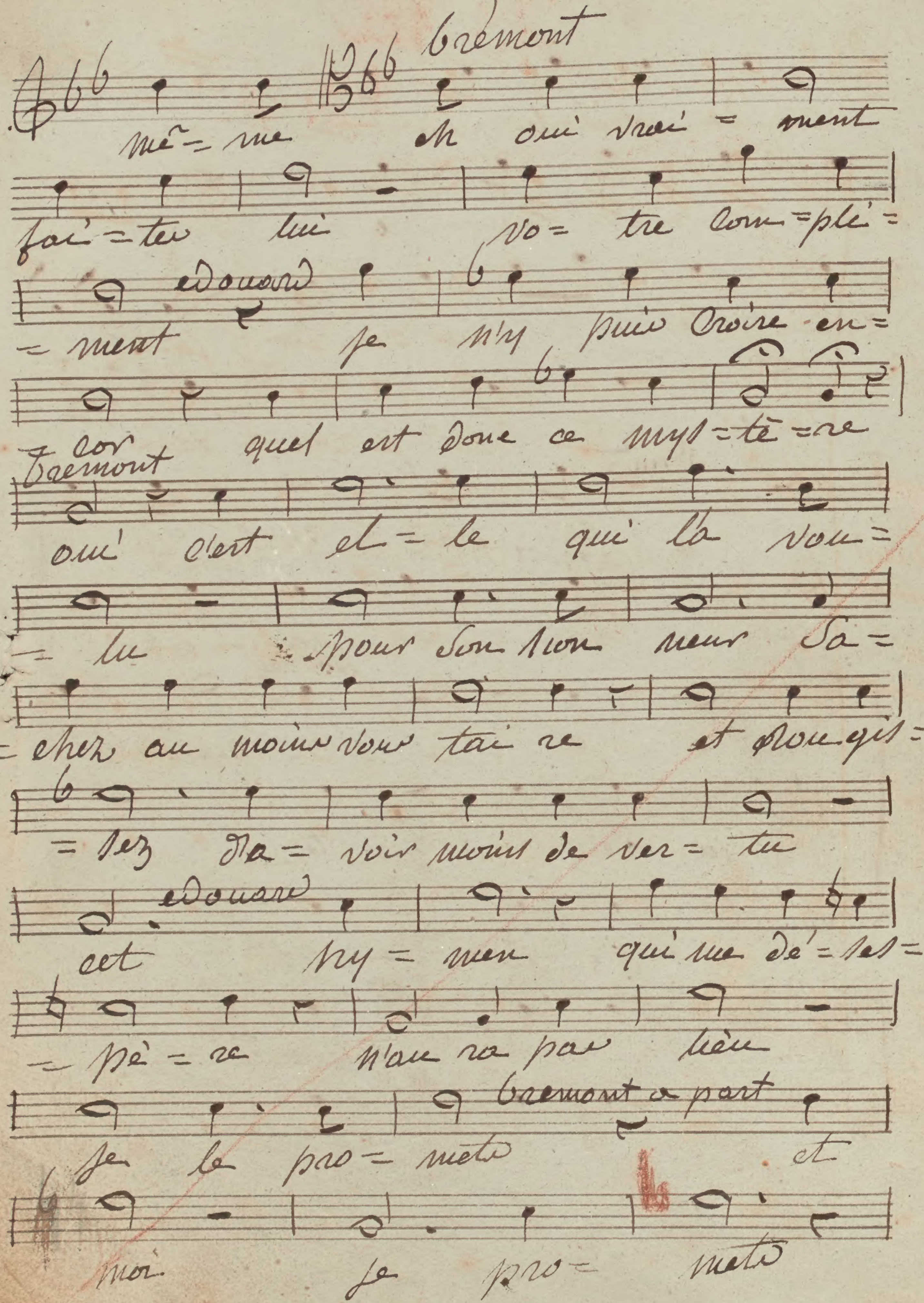



fait oui c'en est
=te par sa ver=
=tous al= tous at=
fait l'hy men m'en ga = ge
=te par son cou= ra = ge
=tous je r'prend cou= ra = ge
im=mo=lons nous pour son bon=
de mon fils je sauve l'hon=
eh quoi j'ai sçu tou=cher son
=heur al tous re= dou blons de cou=
=heur tout va bien tout va bien et ce ma=ri=
cœur aus=si dans notre peu reup mé=

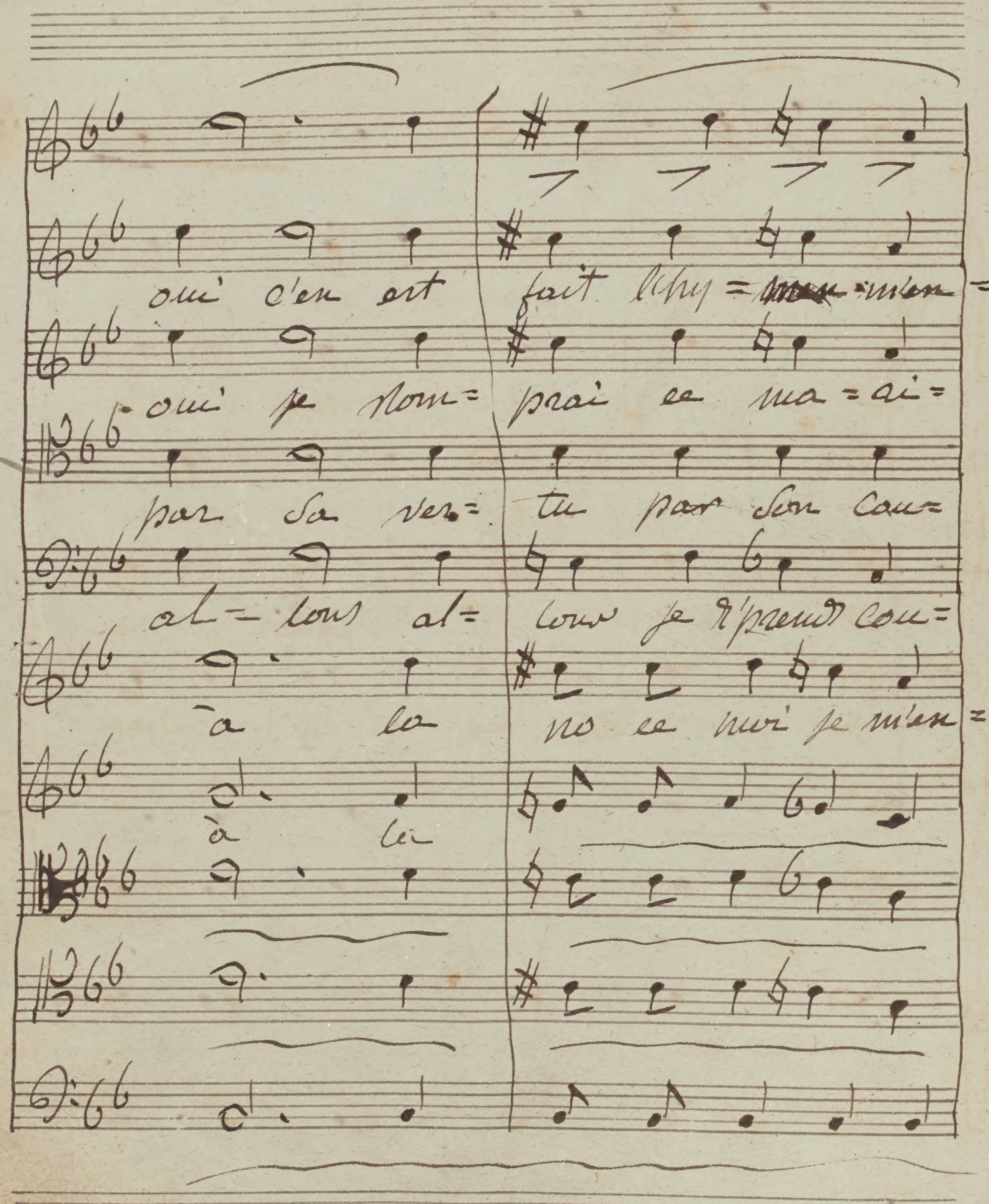

=ra=ge ca= chons le
=ce=ge de nous tous de nous
=na=ge je ne vis
trou=ble de mon
tour fe= ra le bon=
= vrai qu'pour son bon=
cœur
=heur
=heur quelle est jo=lie quel est jo=
=li=e et quel est mon bon=
=heur quelle est jo= li=e quelle est jo=
=li e et quel est mon bon=
S. S.


ca chons le trouble de mon
de mon fils se sau=ve l'hon=
=neur quelle est jo=lie est quel est mon bon=
Cœur violon
Bremont
=neur les chœurs entrent ve=
=heur
=nez ve= nez mes a=
=mis ve=nez tous
car au=jour=d'hui
pour nous s'ap= prê=te
nou veau plai= sir
nou vel= le fê= te

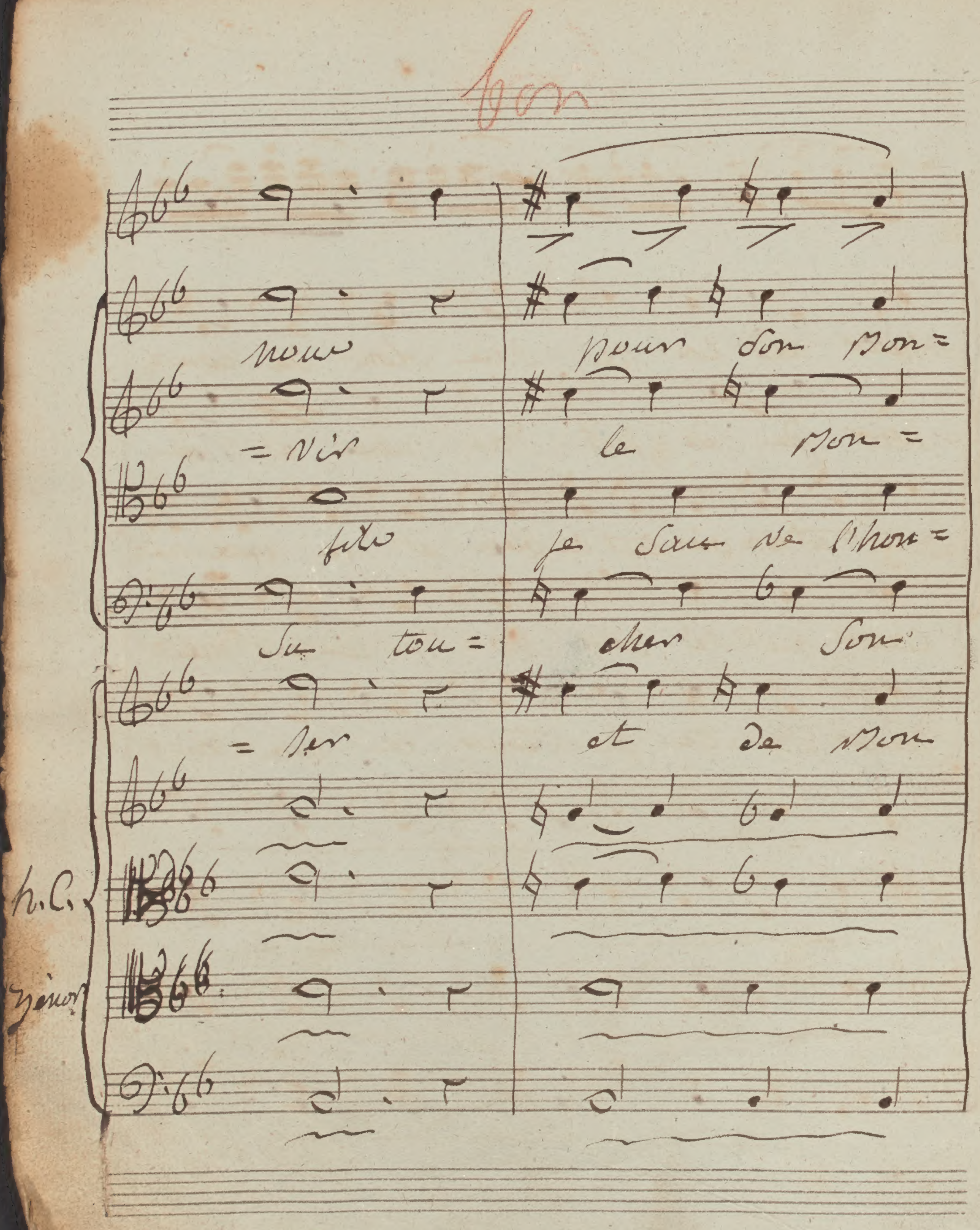

mais signons au cha= teau
le con=trat d'un é= poux
tou= te la com=pa=gnie à la
noce est pri= é= e
Edouard
ces é= poux qui sont
Bremont montrant Suzette
ils voi= ci la ma= ri=
Edouard
Suzette
=é= e o ciel moi
Sophie
quoi c'est Su=zet=te
h.c.
quoi c'est Su= zet= te
h.t.
Basse


brémont
mê- me ah oui vrai- ment
fai- tes lui vo- tre com- plè-
- ment
edouard
je n'y puis croire en-
cor quel est donc ce mys- tè- re
bremont
oui c'est el- le qui la vou-
- lu pour son hon- neur sa-
- chez au moins vous tai re et rou- gis-
- sez d'a- voir moins de ver- tu
edouard
cet hy- men qui me dé- ses-
- pè- re n'au- ra pas lieu
bremont a part
je le pro- mets et
moi je pro- mets

ç ici
de veil- ler sur toi
Violon
Suzette
oui c'en est fait
Edouard
oui je rom- prai
bremont
par sa ver- tu
bertrand
1er dessus
al- lons al- lons
1er dessus
2e dessus
à la noce
2e dessus
h. cont
h. cont
Tenors
Basse
V. S.

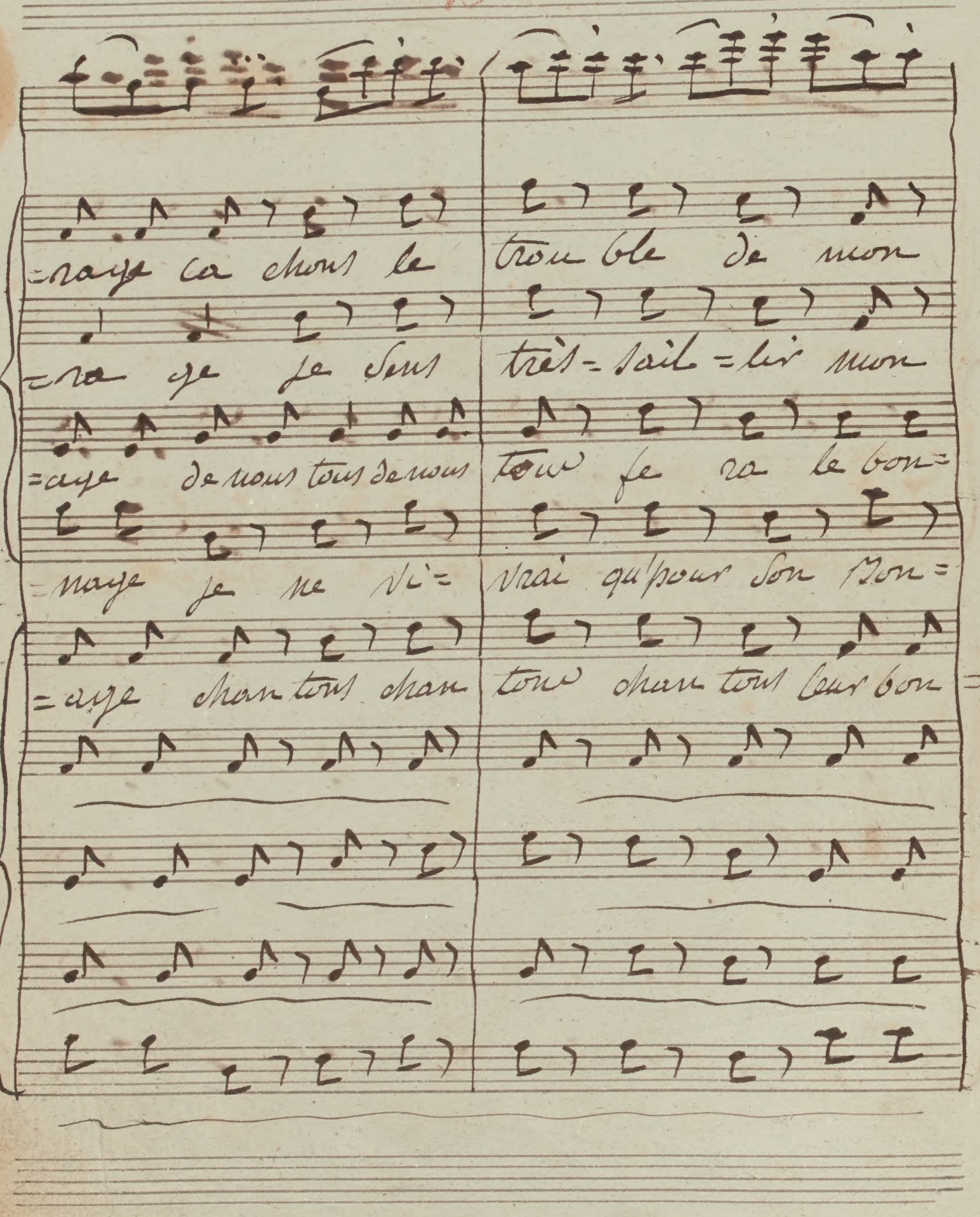

oui c'en est fait l'hy= men=
oui je dom= prai ce ma= ai=
par sa ver= tu par son cou=
al= lons al= lons je prend cou=
a la no ce nui je m'en=
à la

= ga ge im = mo = lons
= a ge qui doit ma sa =
= ra ge de mon
= ra = ge en quoi j'ai
= ga = ge je veux y dan=


bon
nous
pour son bon=
=vis
le bon=
fils
je sais de l'hon=
su tou=
cher son
=ser
et de mon
h. C.

bon
=heur al tous re
dou blons de cou=
=heur de dé=pit
d'a mour et de
=heur tout va bien tout va
bien et ce ma ri=
coeur aus si dans
no=tre heureux mé=
coeur chan tons chan
tons ce ma=ri=

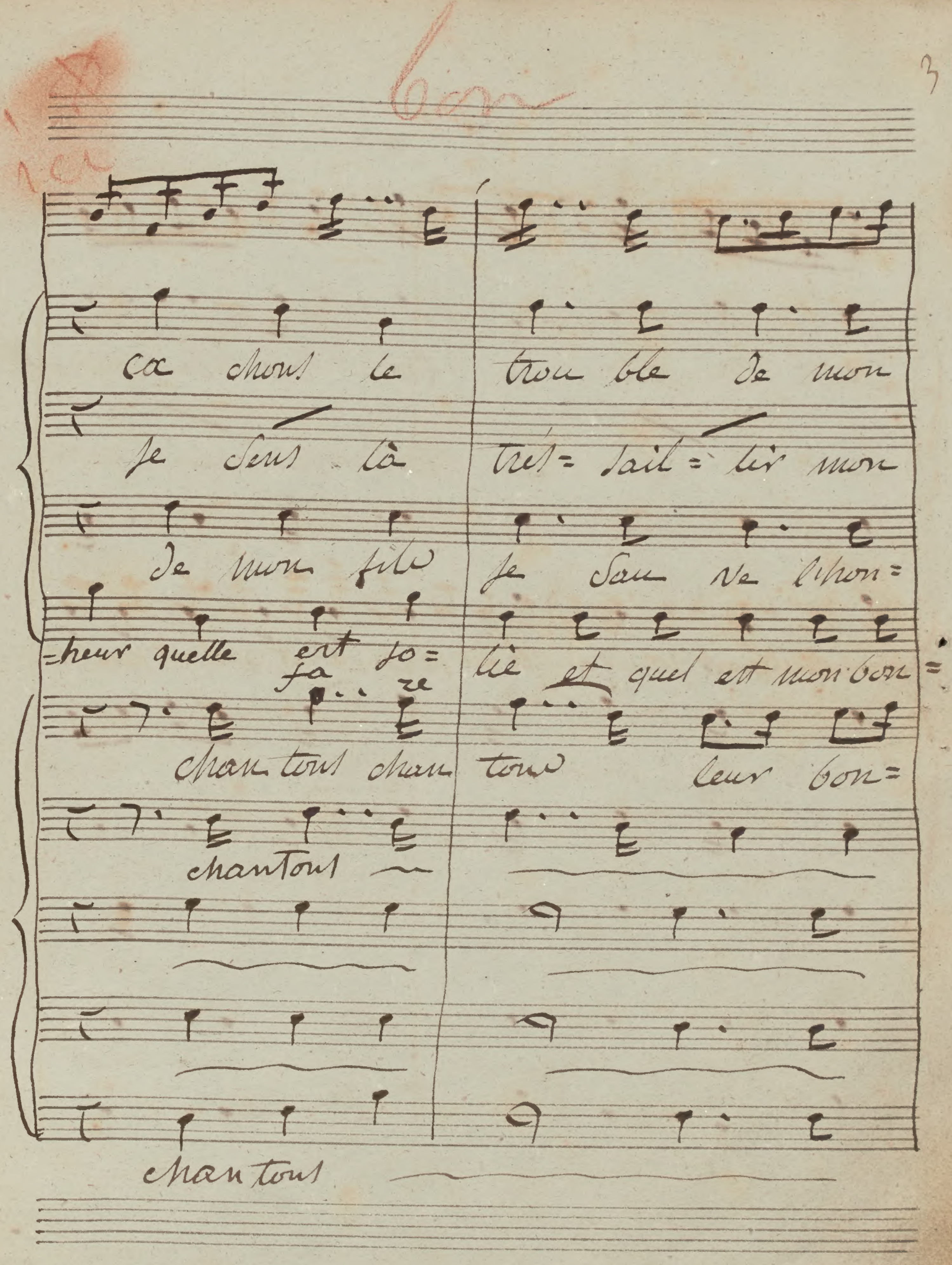
bon


=raye ca chons le
trou ble de mon
=ra ge je sens
très=sail=lir mon
=aye de nous tous de nous
tous je ra le bon=
=naye je ne vi=
vrai qu'pour son bon=
=aye chan tons chan
tons chan tons leur bon=

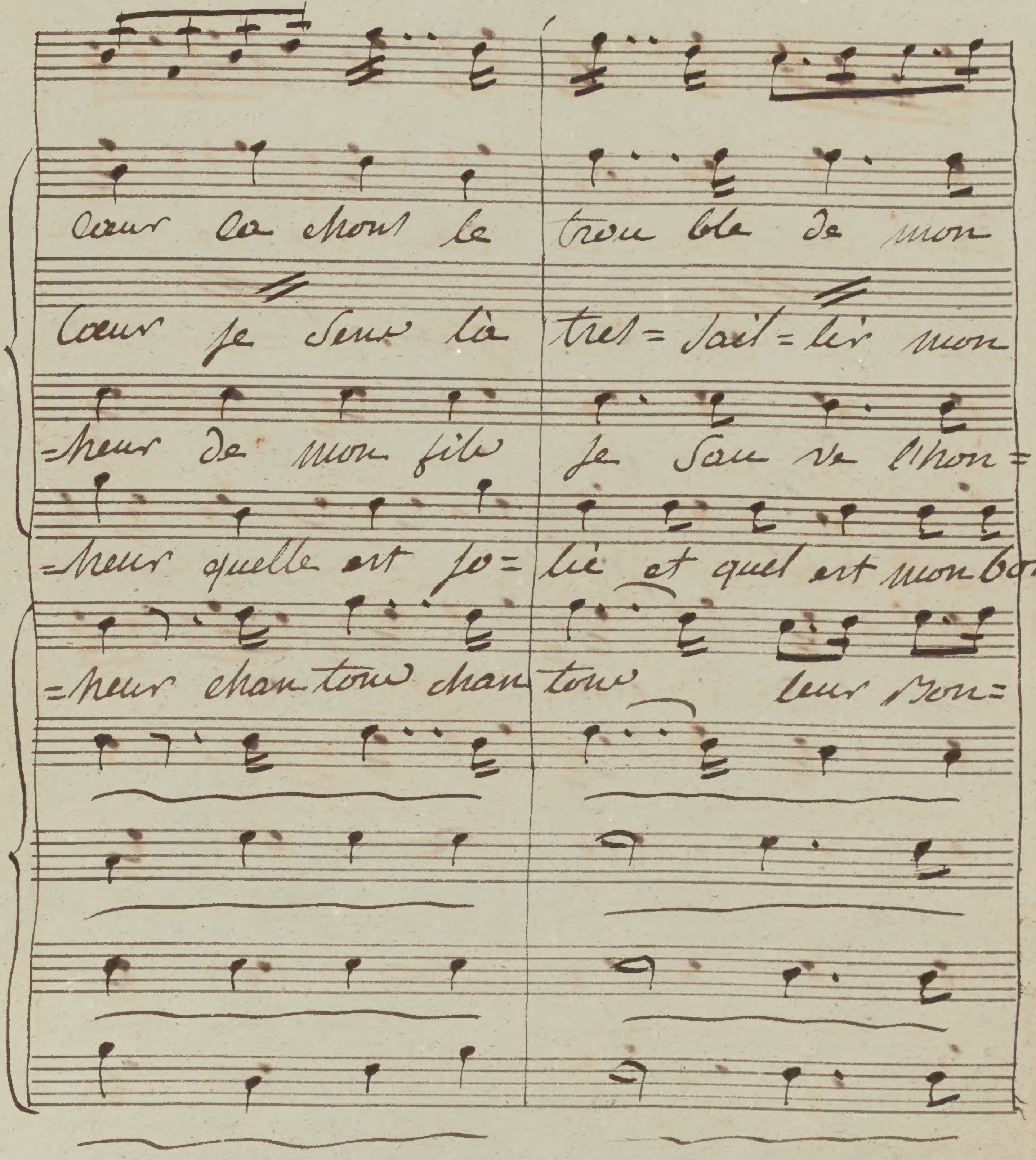
bon

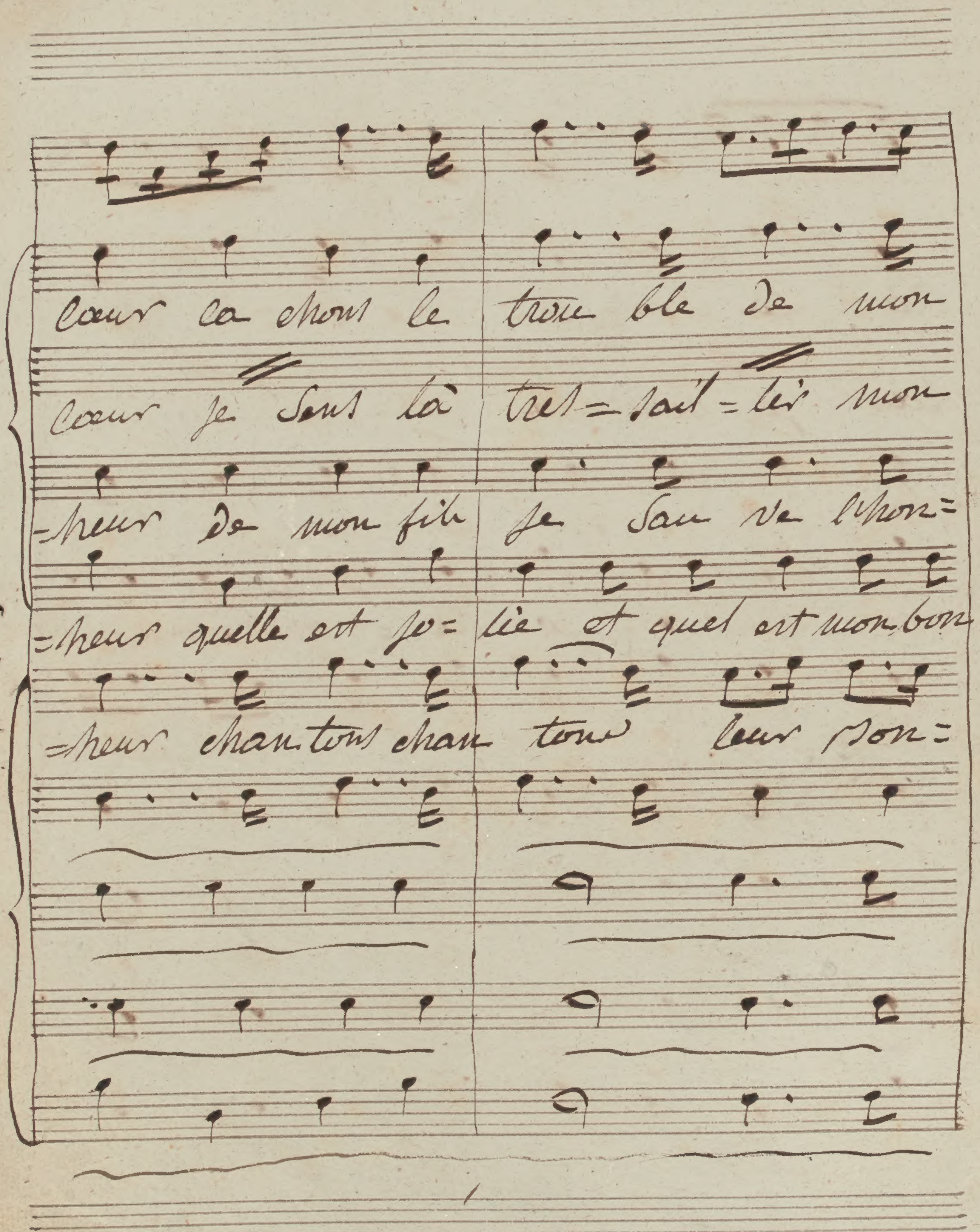
cœur
cœur
=heur
=heur quelle est jo lie quelle est jo=
lie et quel est mon bon=
=heur
=heur
=heur
=heur
=heur

bon
heur quelle est jo lie quelle est jo li e et quel est mon bon=


bon
ce chons le trou ble de mon
je sens là tres= sail= lir mon
de mon fils je sau ve l'hon=
heur quelle est jo= lie et quel est mon bon=
chan tons chan tons leur bon=
chantons
chantons

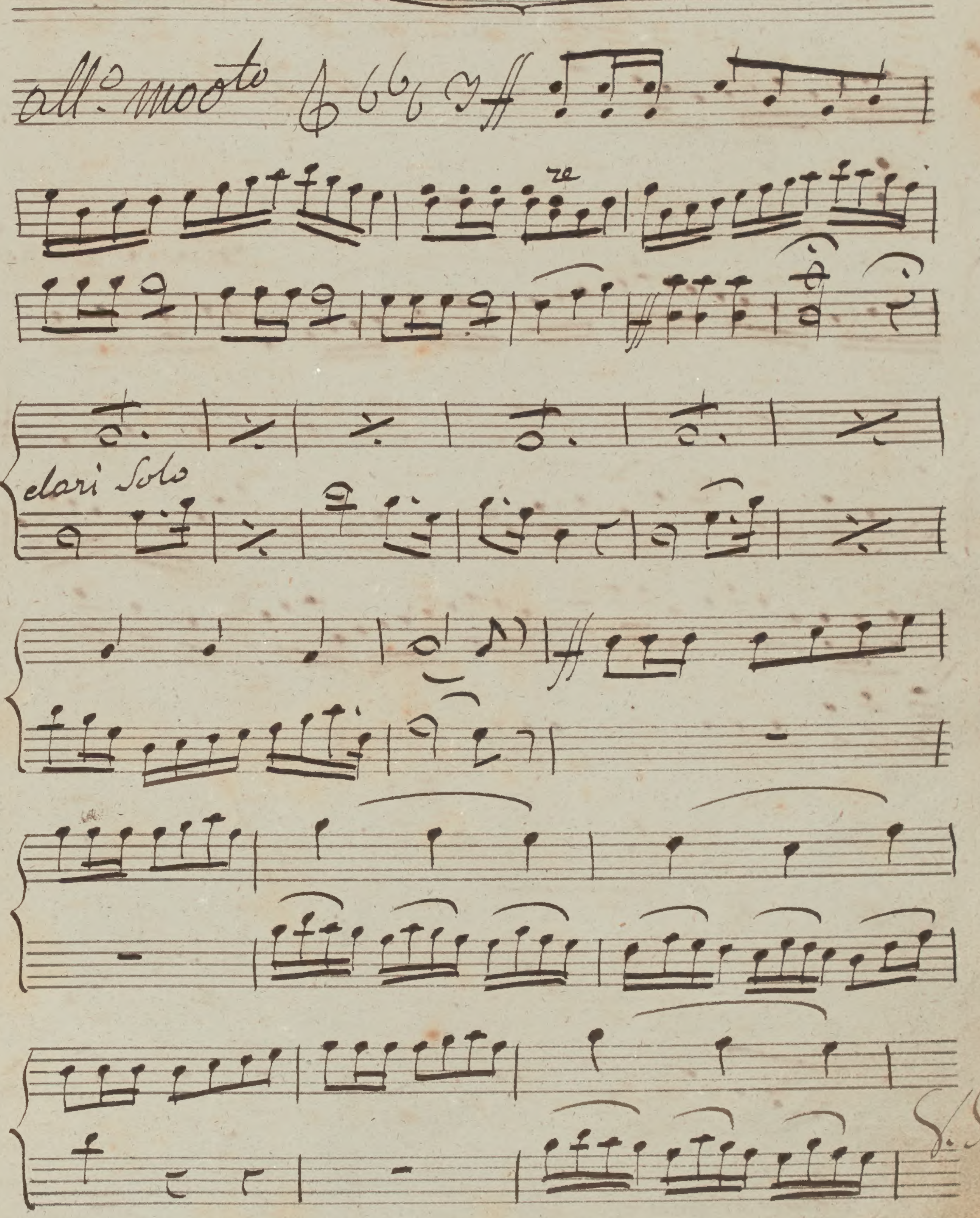
Cœur ca chons le trou ble de mon
Cœur je sens là tres=sait=lir mon
=heur de mon fils je sau ve l'hon=
=neur quelle est jo= lie et quel est mon bon=
=heur chan tons chan tons leur son=

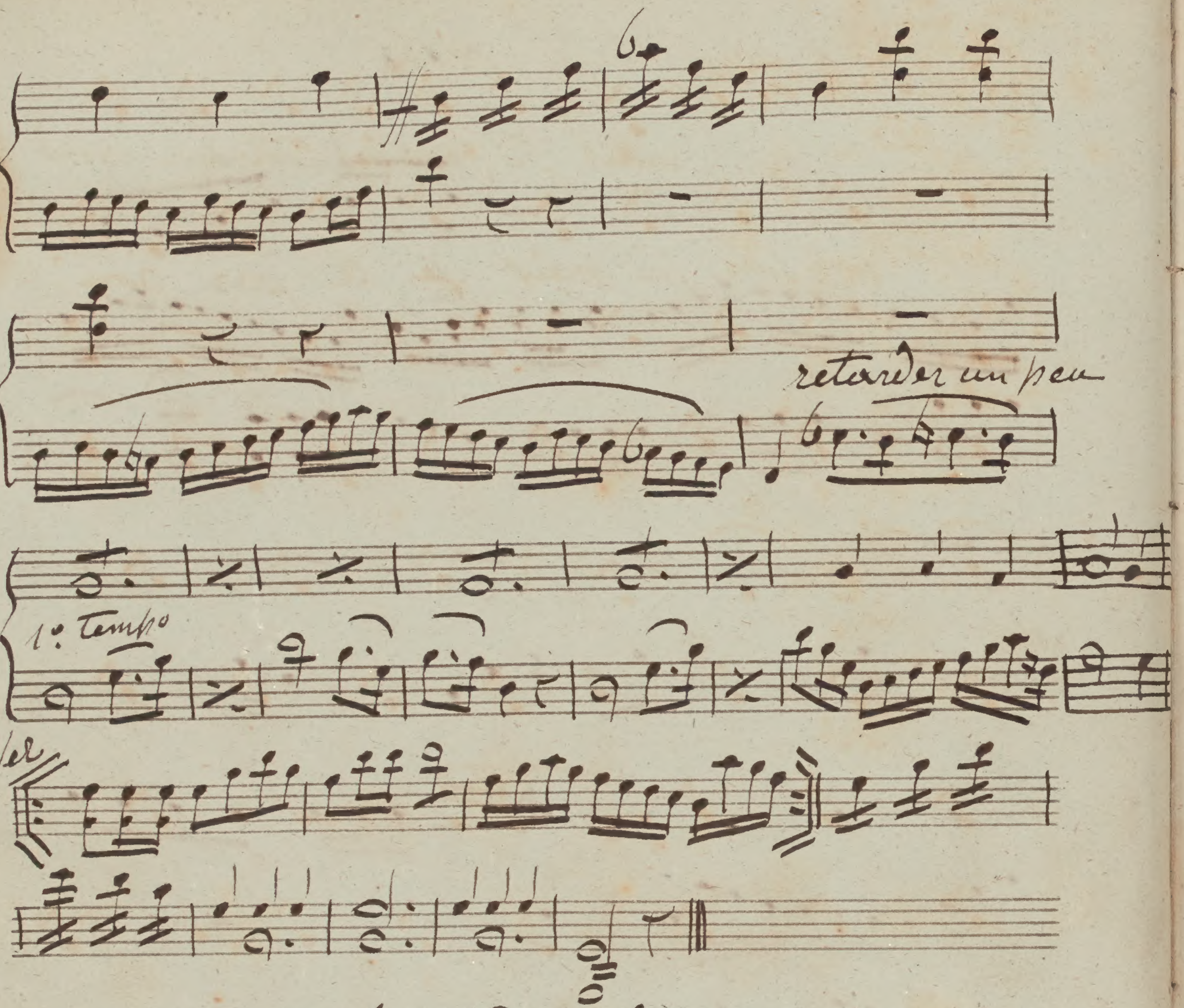

Cœur ca chons le trou ble de mon
Cœur je sens là tres=sait=lir mon
=heur de mon fils je sau ve l'hon=
=neur quelle est jo= lie et quel est mon bon=
=heur chan tons chan tons leur son=


cœur la chons le trou ble de mon
cœur je sens la tres=sail=lir mon
=heur de mon fils je sau ve l'hon=
=heur quelle est jo= lie et quel est mon bon=
=heur chan tons chan tons leur bon=

cœur le trou ble de mon
cœur de rage et de fu=
=reur je sau= ve l'hon=
=heur quel est mon bon=
=heur chan= tons leur bon=

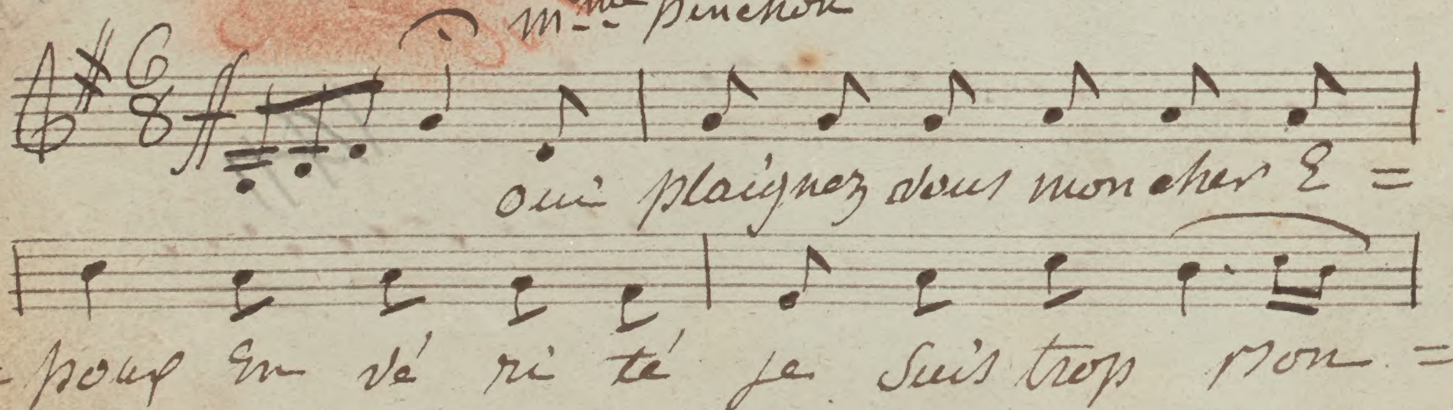
No. 17. Entr=acte

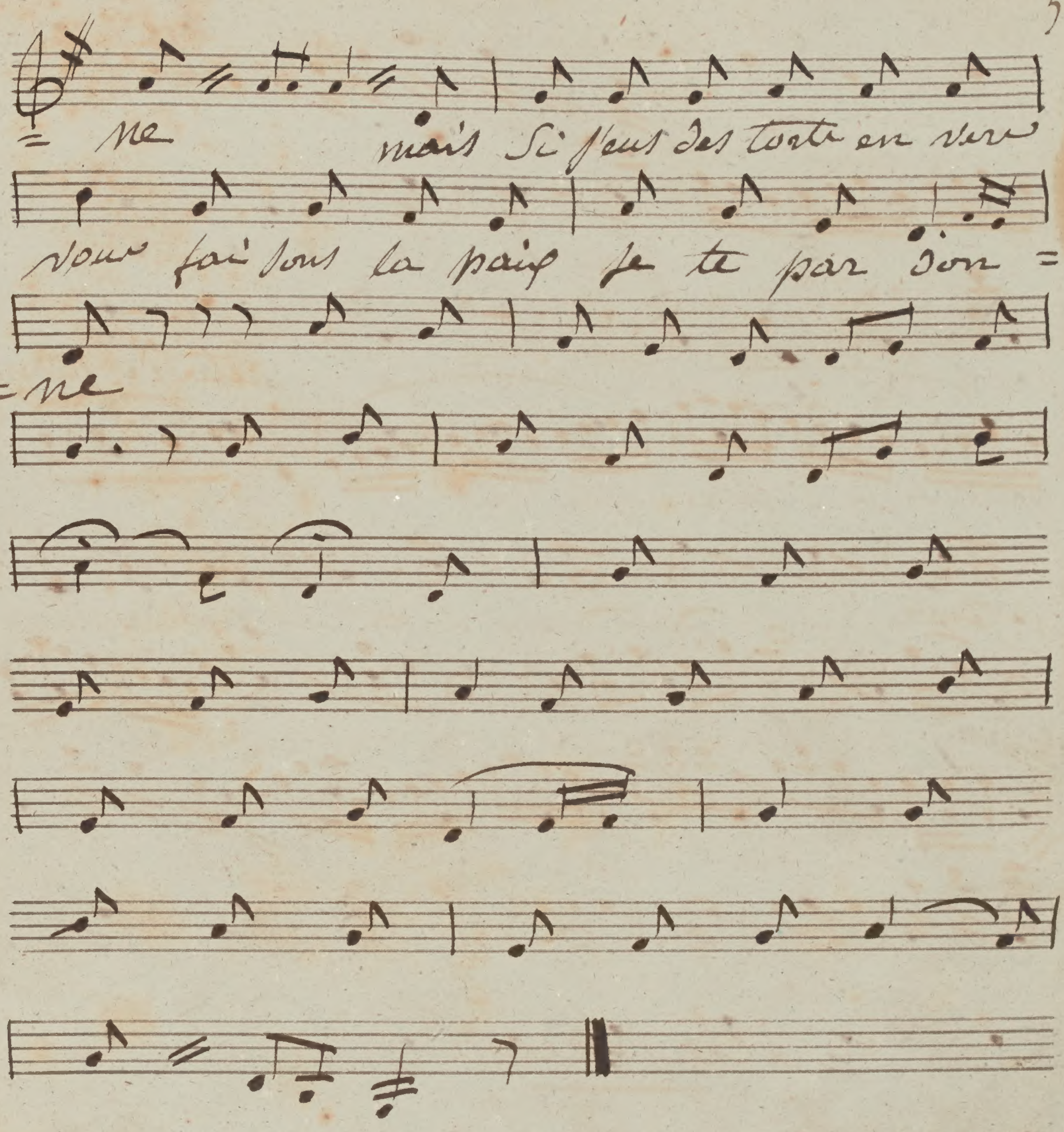




Acte Second

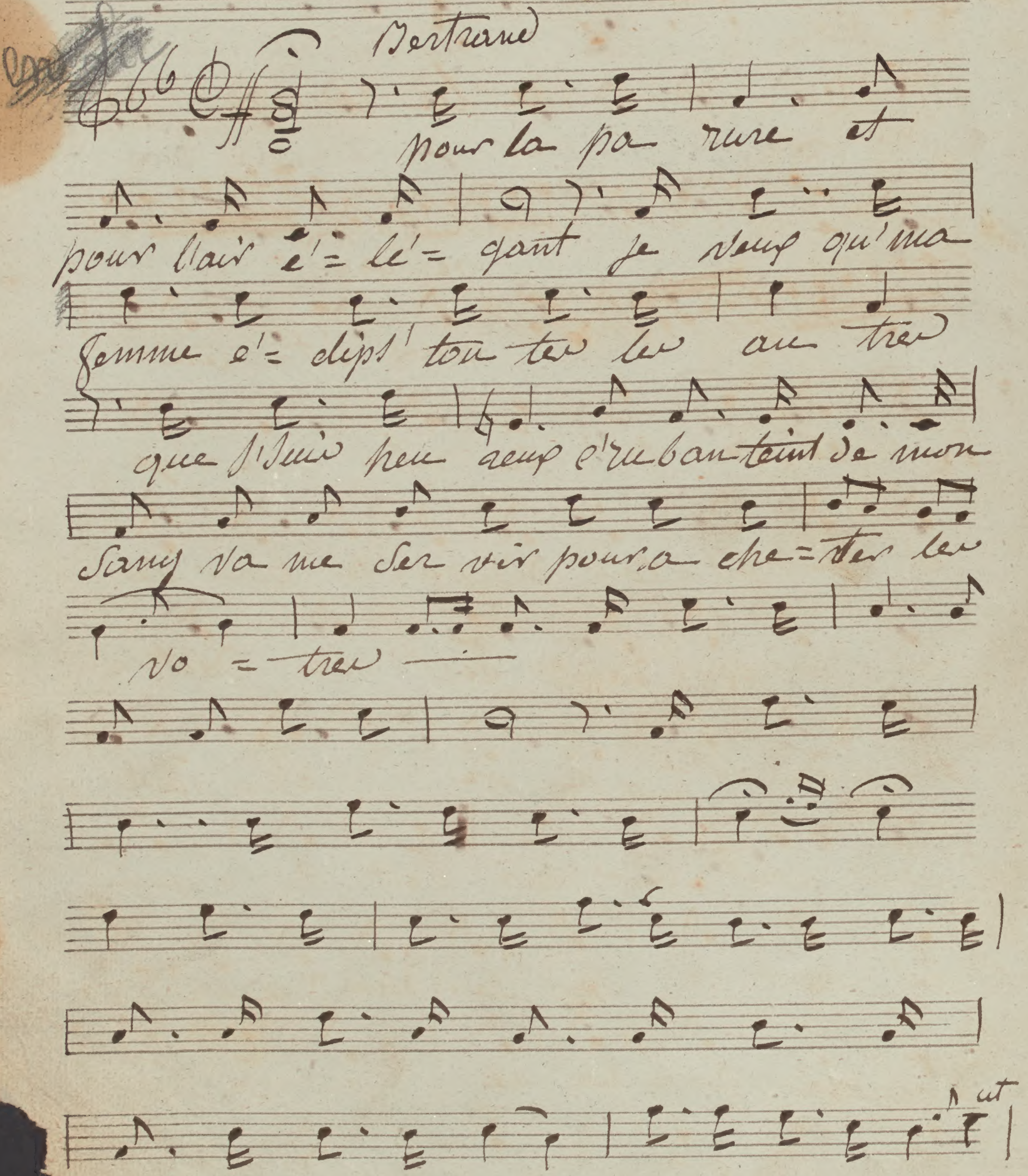
No. 14 tu me gronder sans cesse

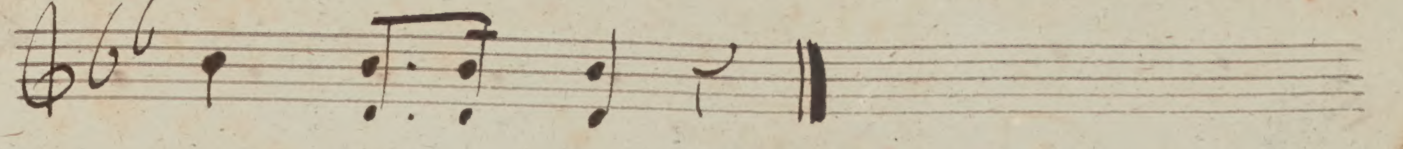




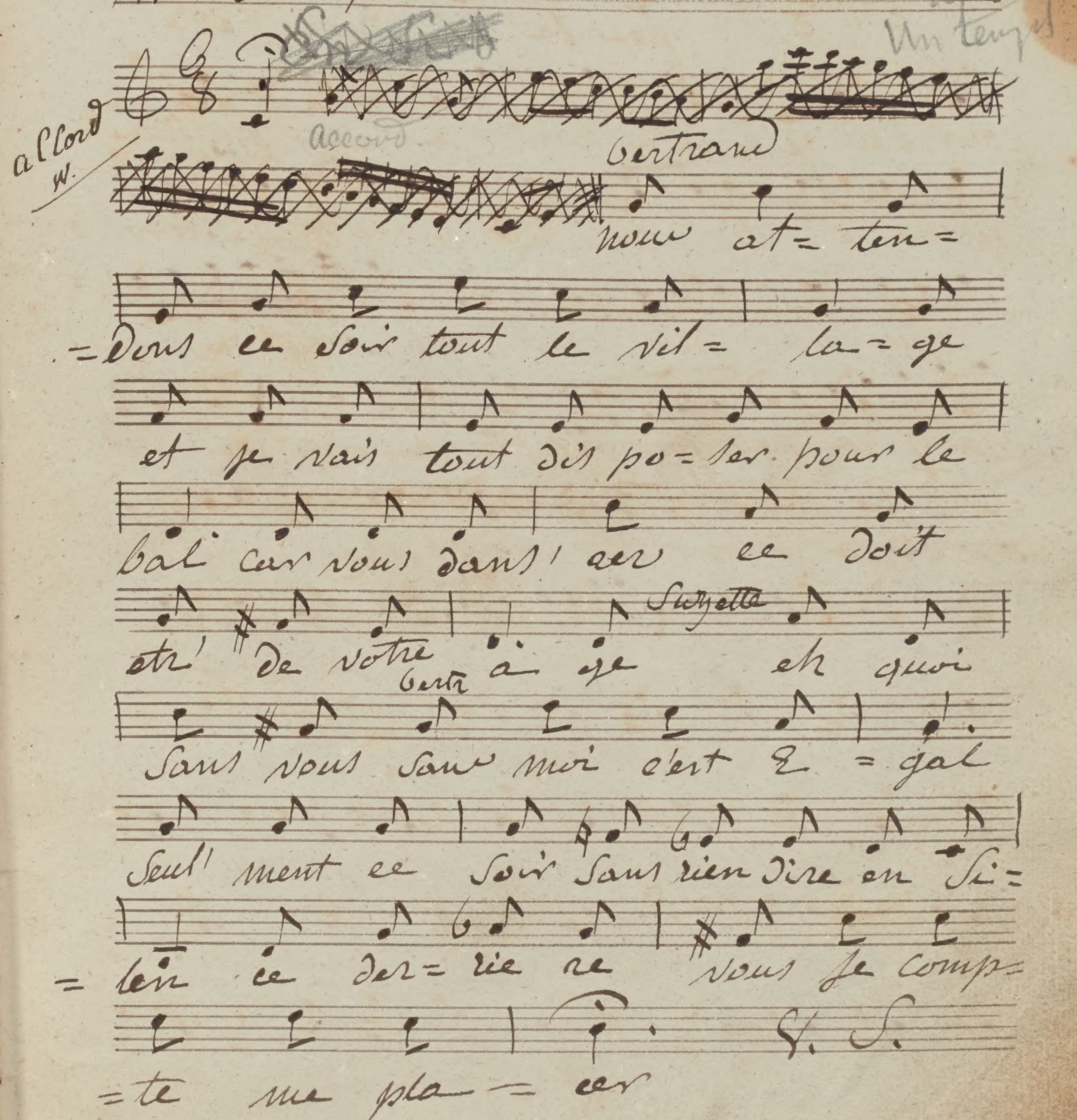
V. S.

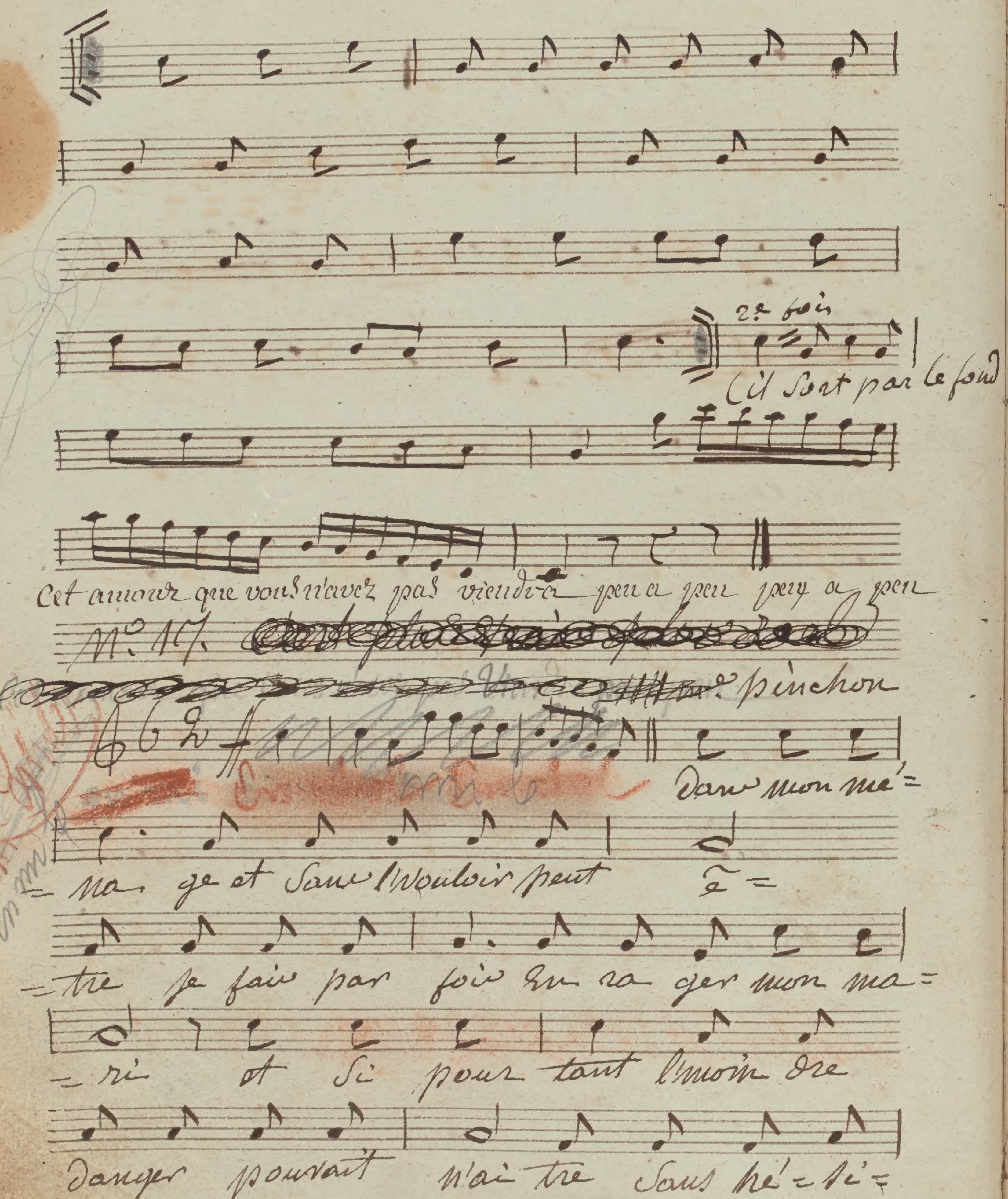
N°. 15. C'est à vous je vous les abandonner

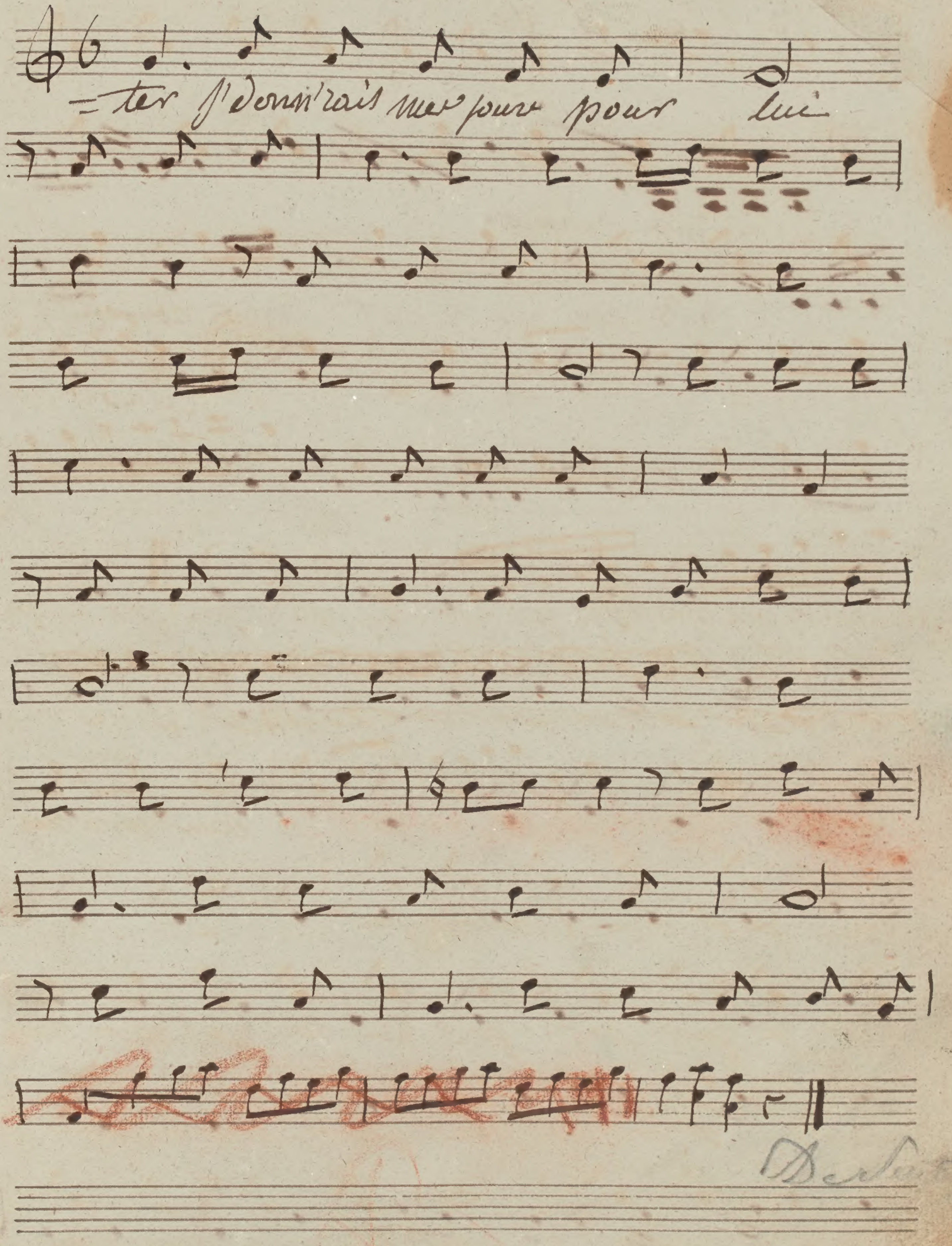




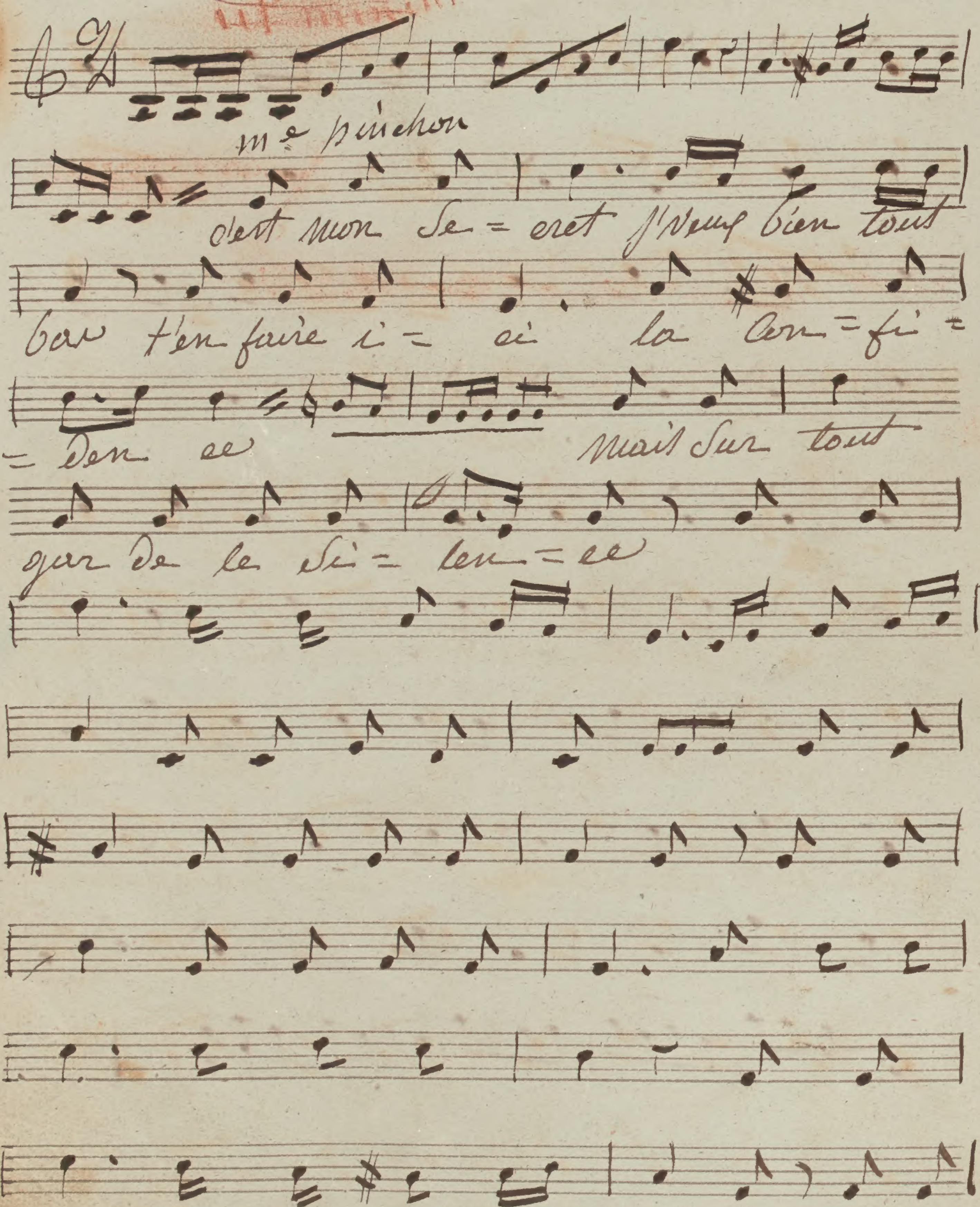
N°. 16. pour me la rendre

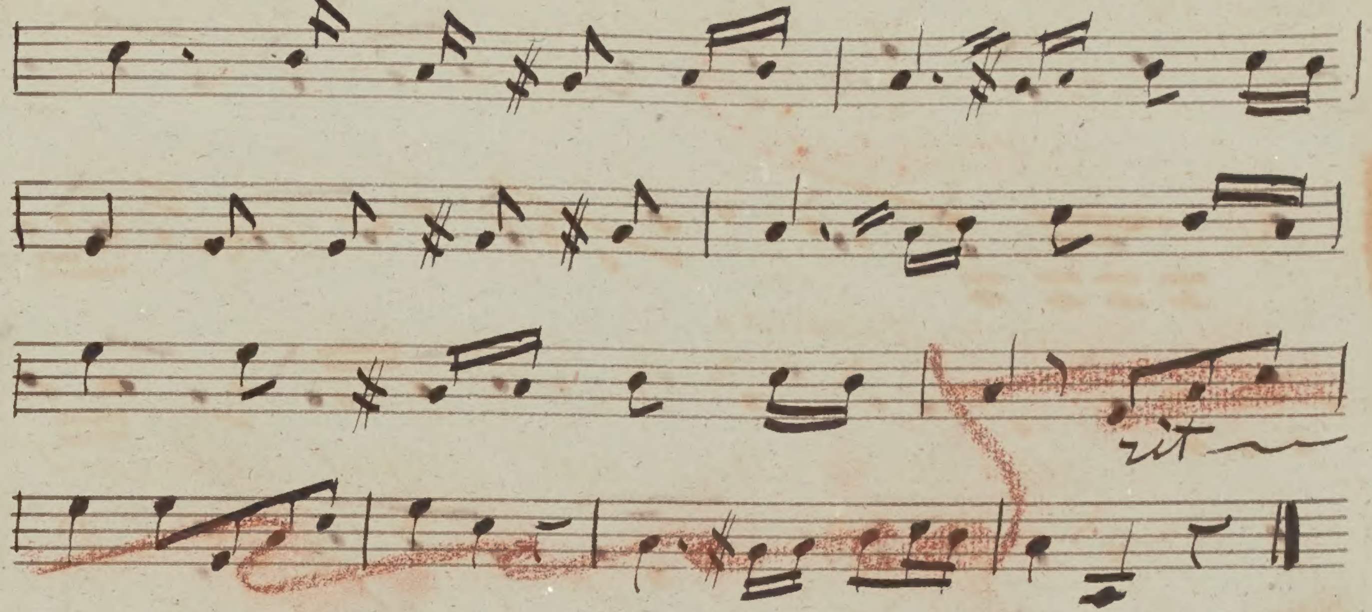



2e fois
Cil Sort par le fond
Cet amour que vous n'avez pas viendra peu a peu peu a peu
No. 17.
pinchon
Dans mon mé=
=na ge et Sans l'vouloir peut ê=
=tre je fais par fois En ra ger mon ma=
=ri et Si pour tant l'moin dre
danger pouvait n'ai tre Sans hé = si =

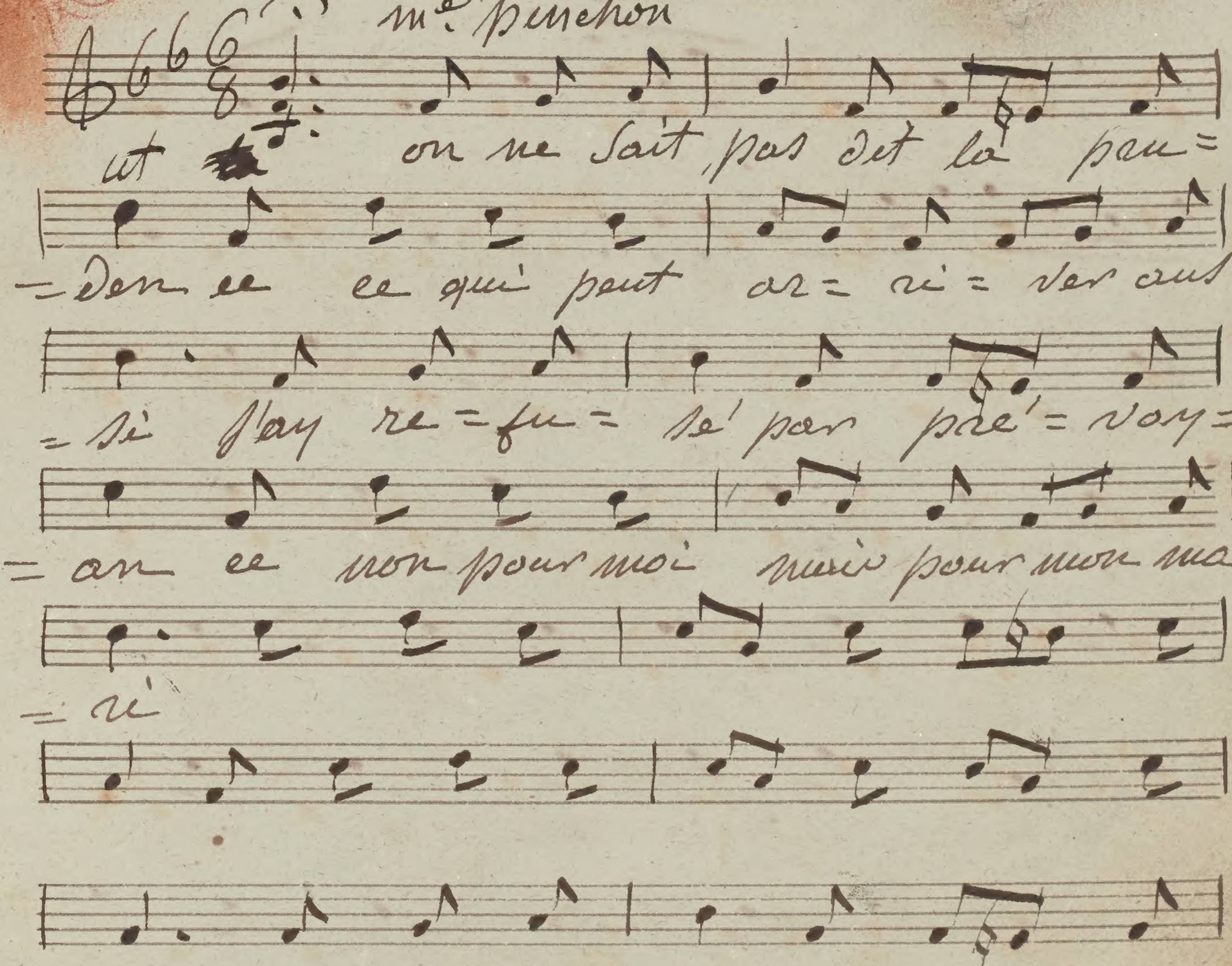

=ter J'donn'rais ma pure pour lui

No. 18. Je ne voudrais pas en jurer

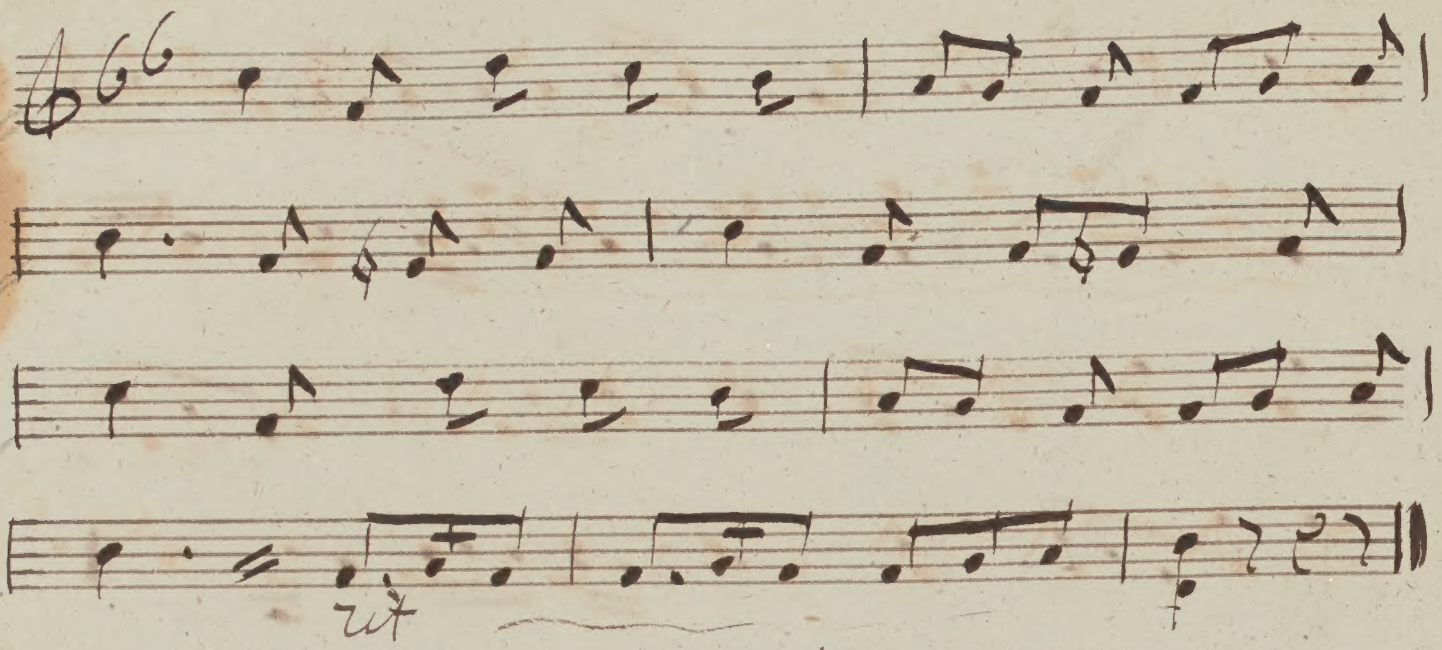




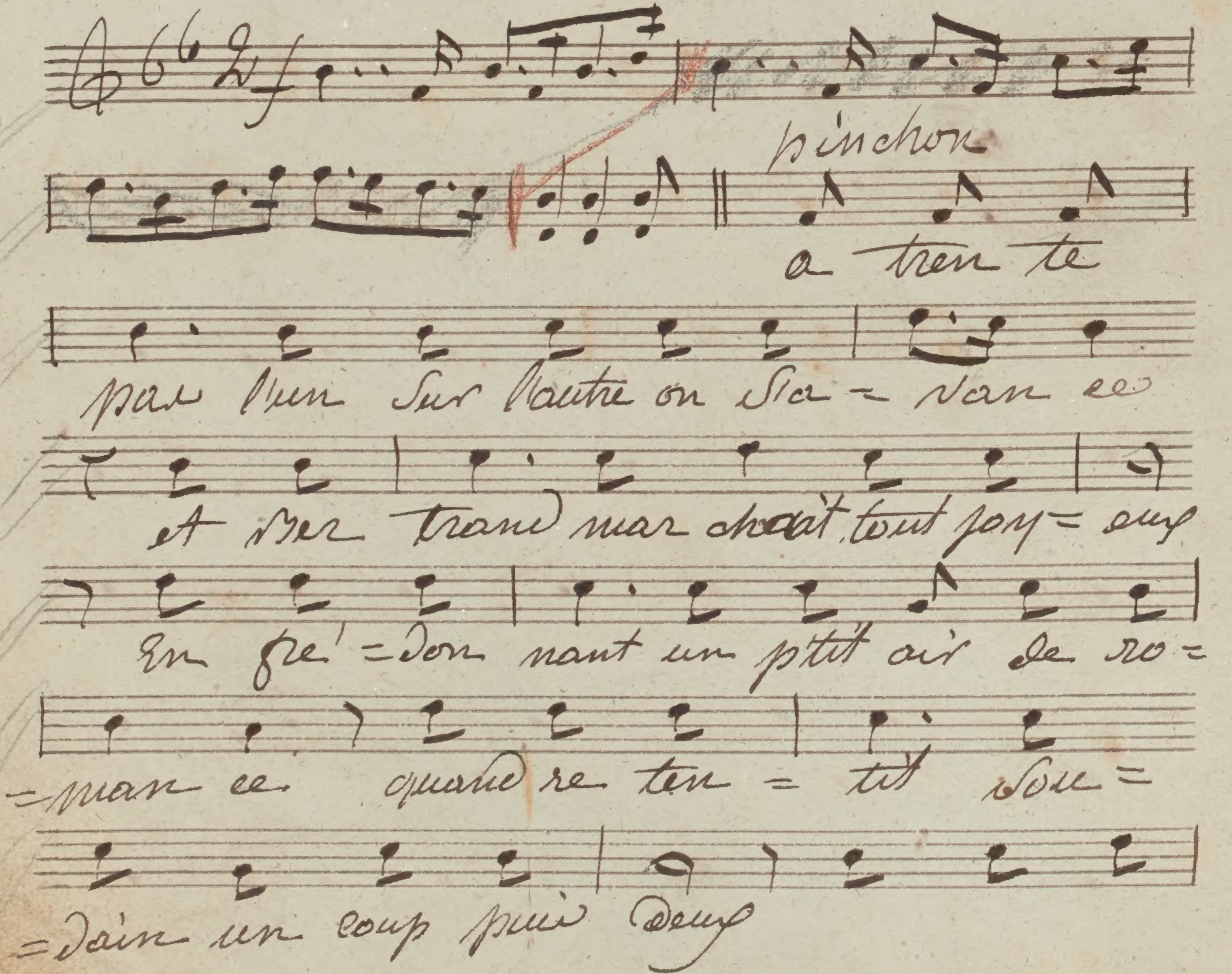
No. 19. Ça c'est différent

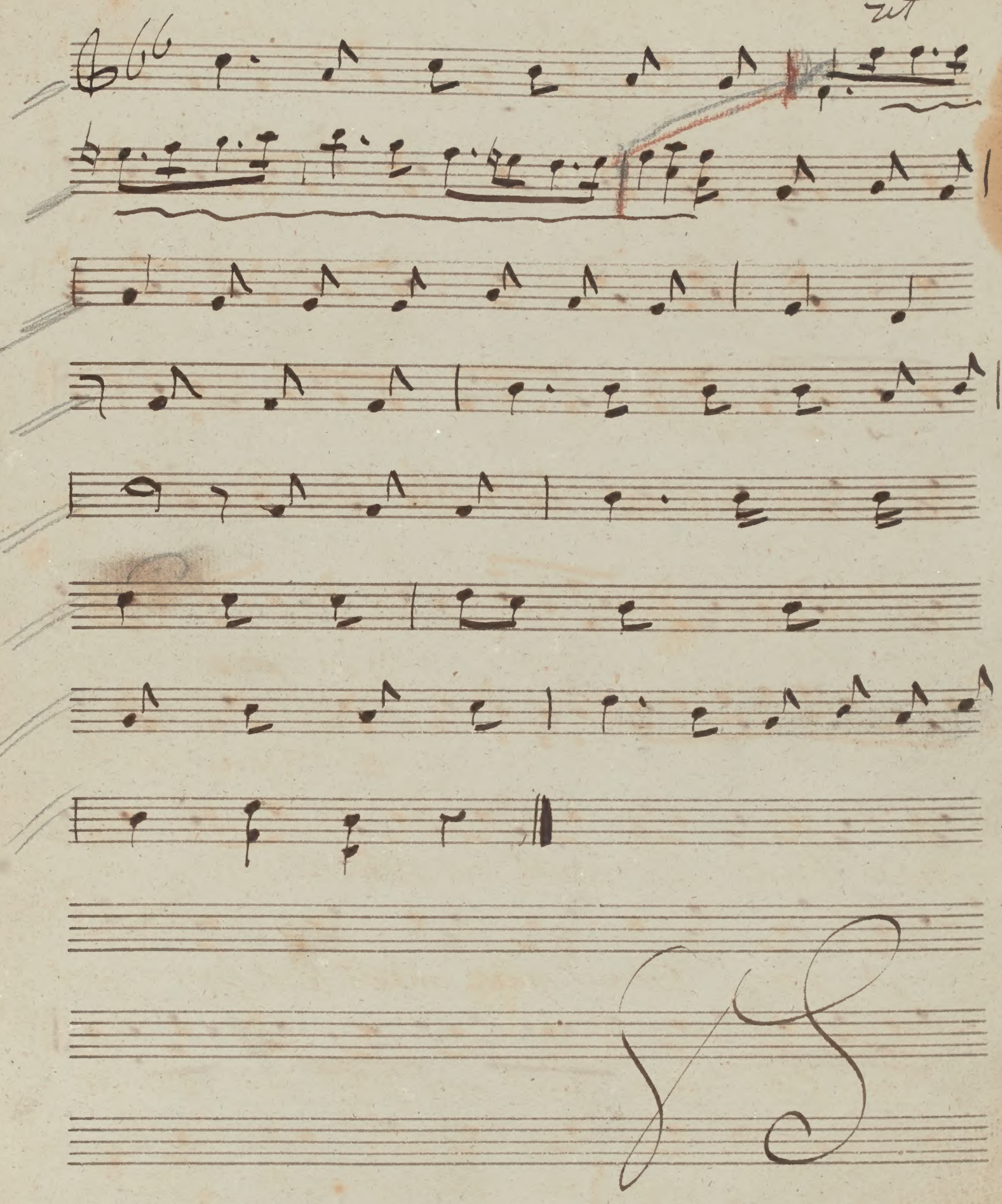


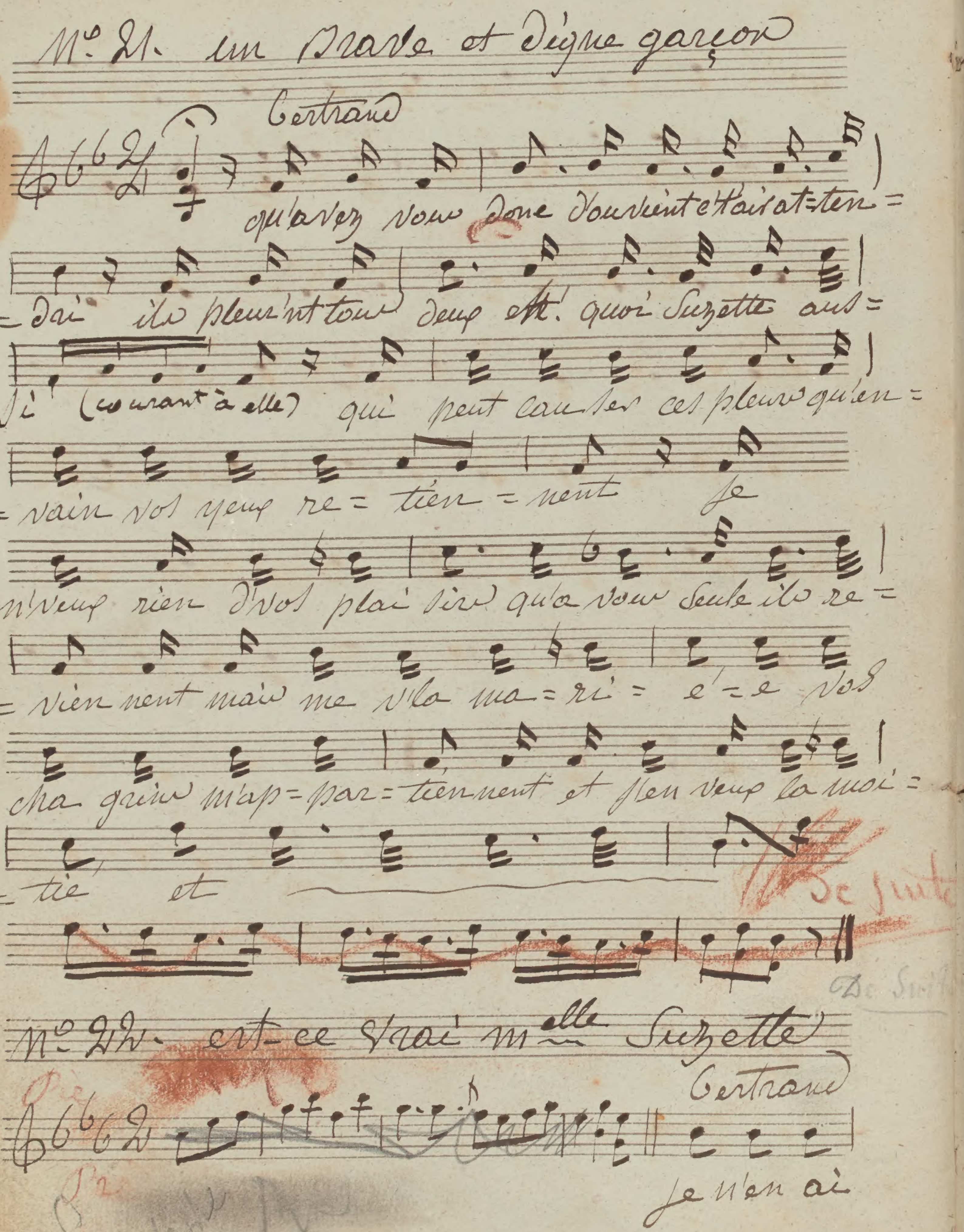
V.S.

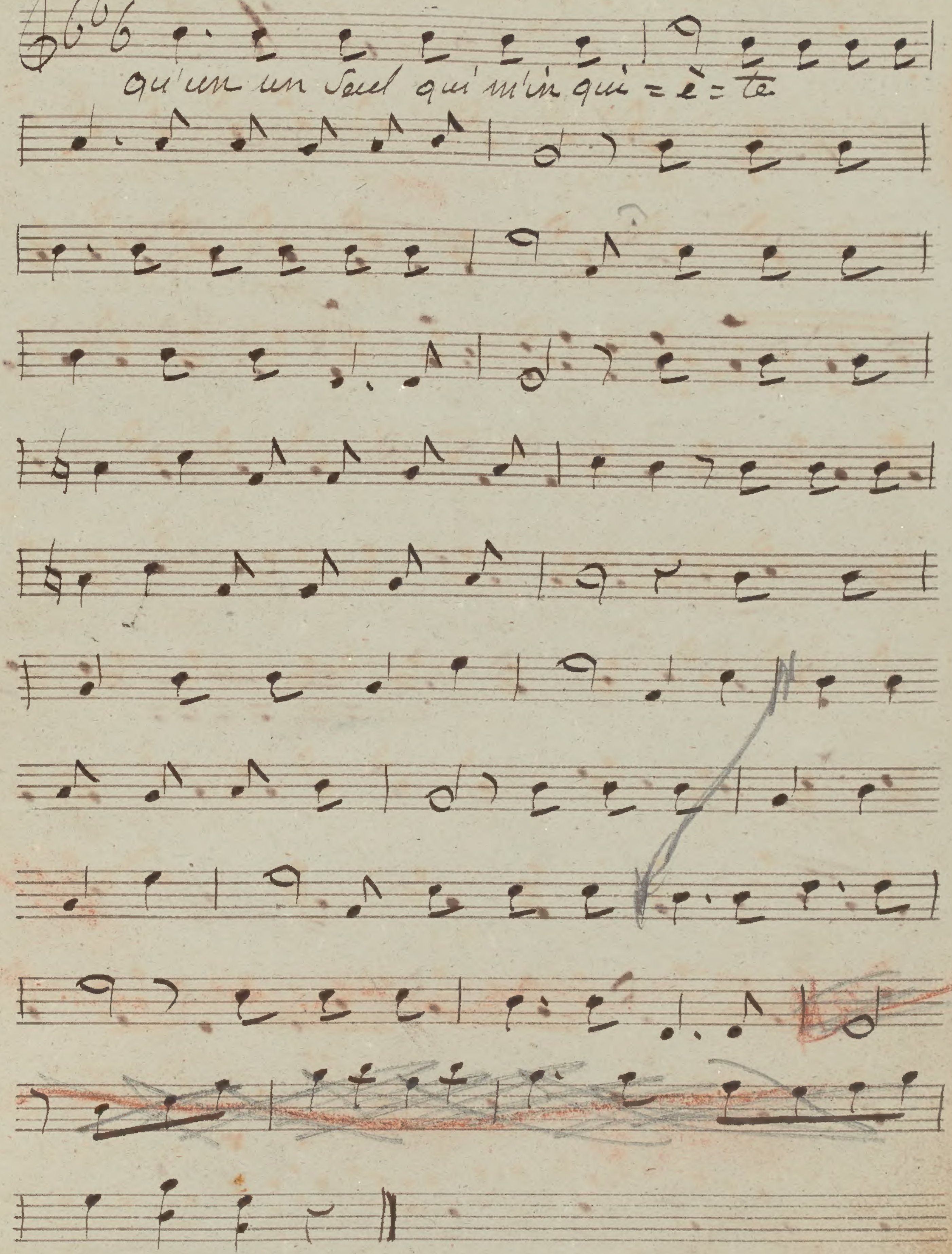


No 20 c'est terrible un duel



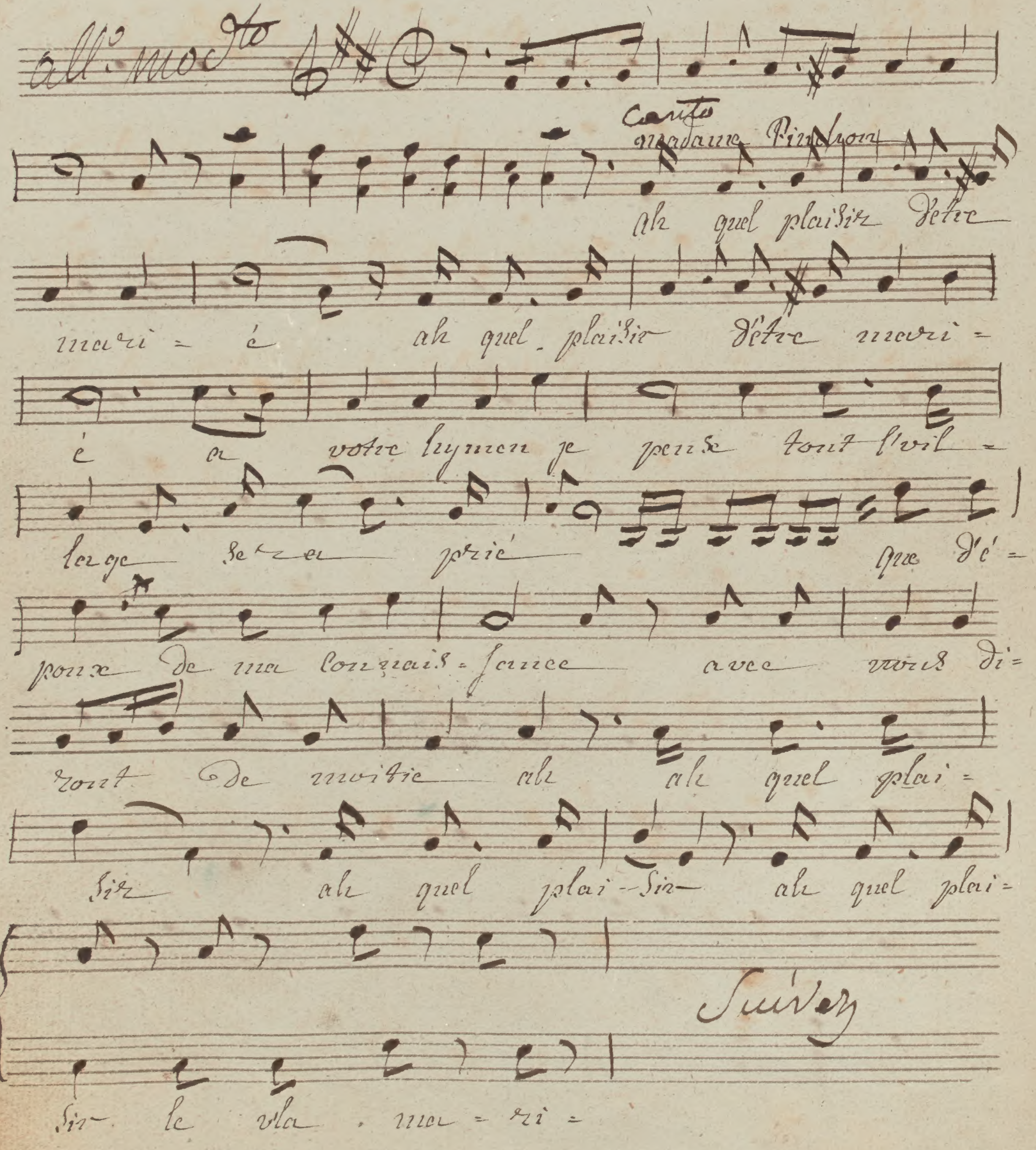


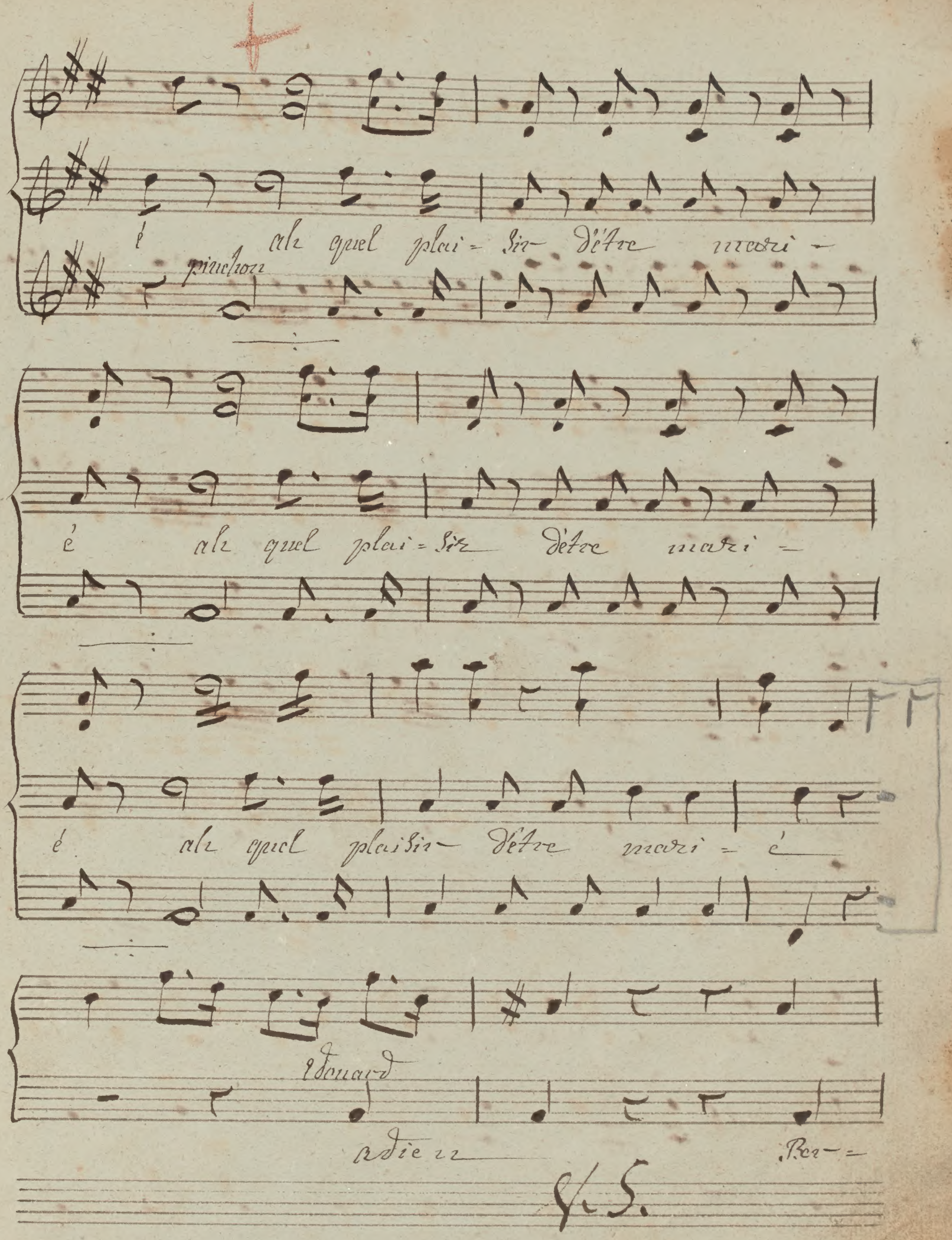

No. 21. un brave et digne garçon
Bertrand
qu'avez vous donc d'ou vient c'trait at=ten=
=dai ils pleur'nt tous deux eh! quoi Suzette aus=
=si (courant à elle) qui peut causer ces pleurs qu'en=
=vain vos yeux re= tien= nent Je
n'veux rien d'vos plai sirs qu'a vous seule ils re=
=vien nent mais me v'la ma=ri= é=e vos
cha grins m'ap= par= tien nent et j'en veux la moi=
=tié et
De suite
No. 22. est-ce vrai Mlle Suzette
Bertrand
je n'en ai

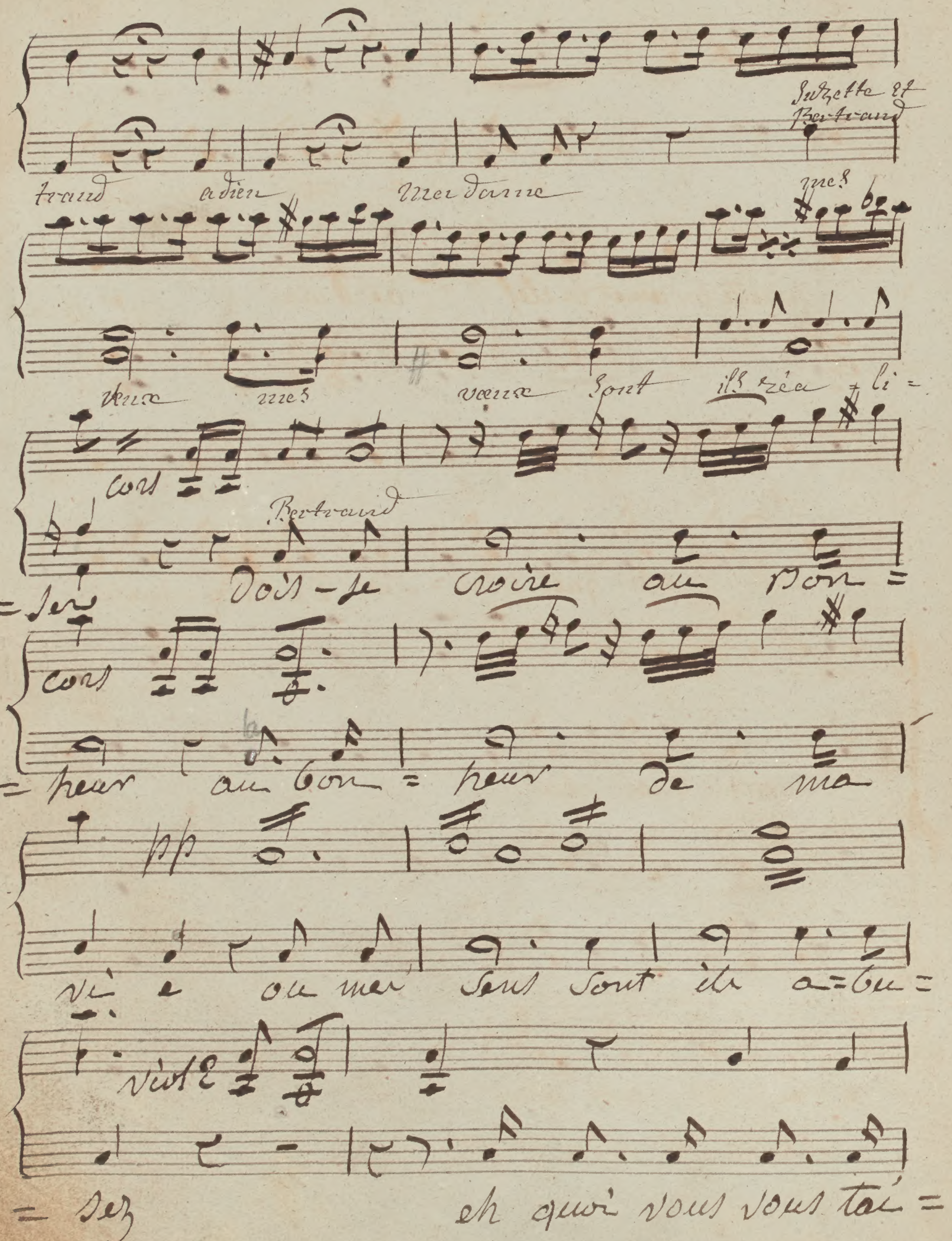
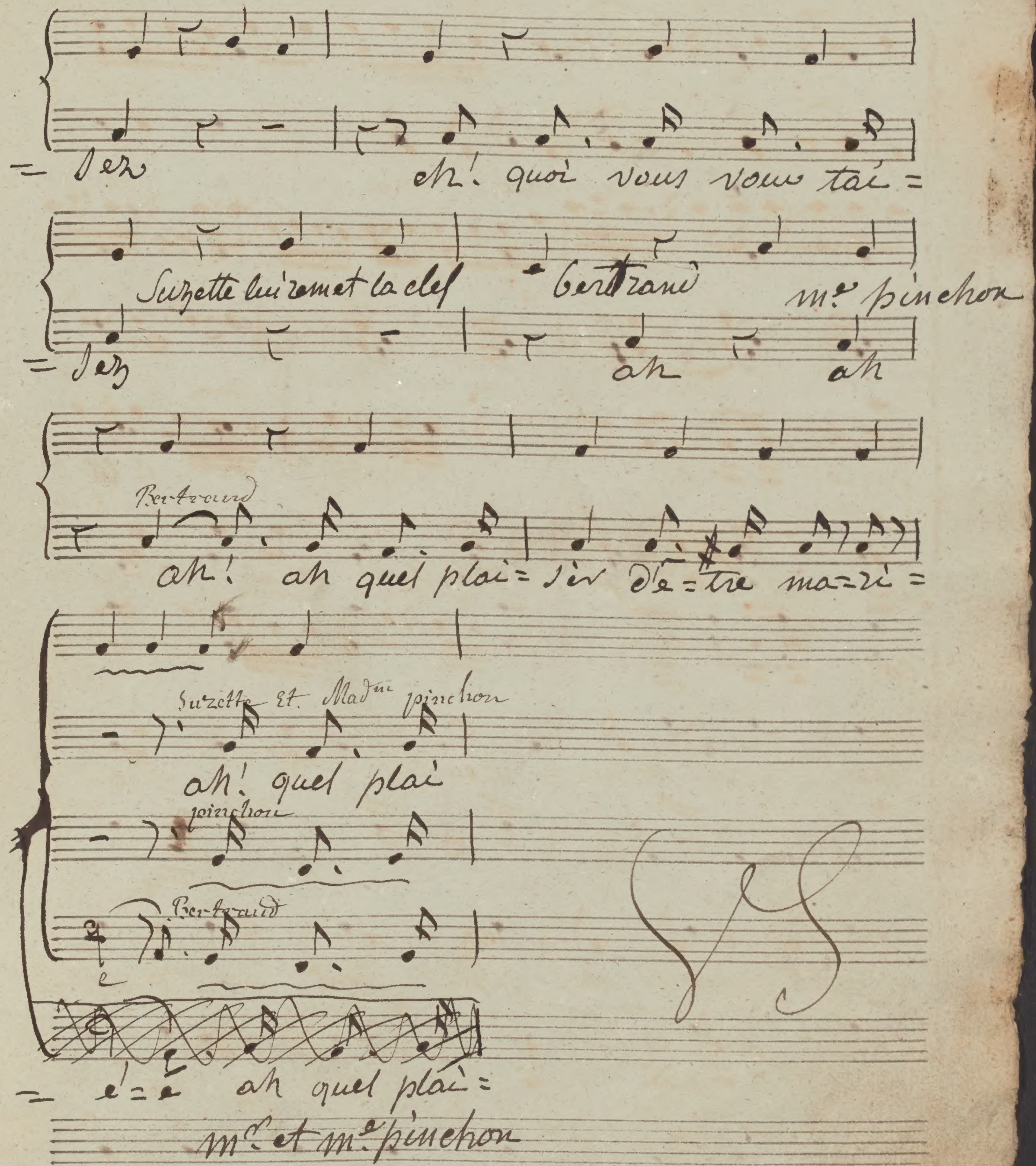

qu'en un seul qui m'in qui= è= te

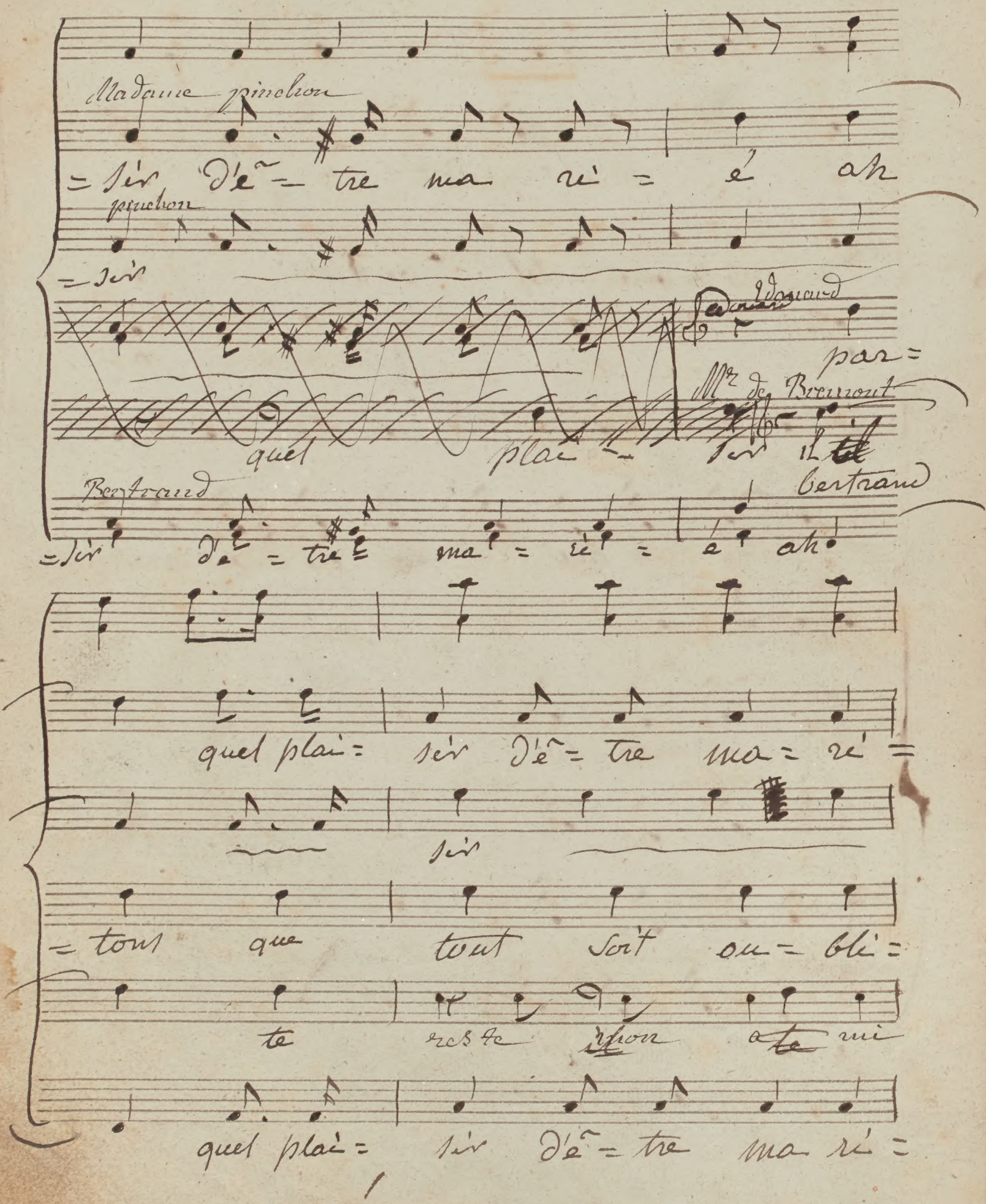
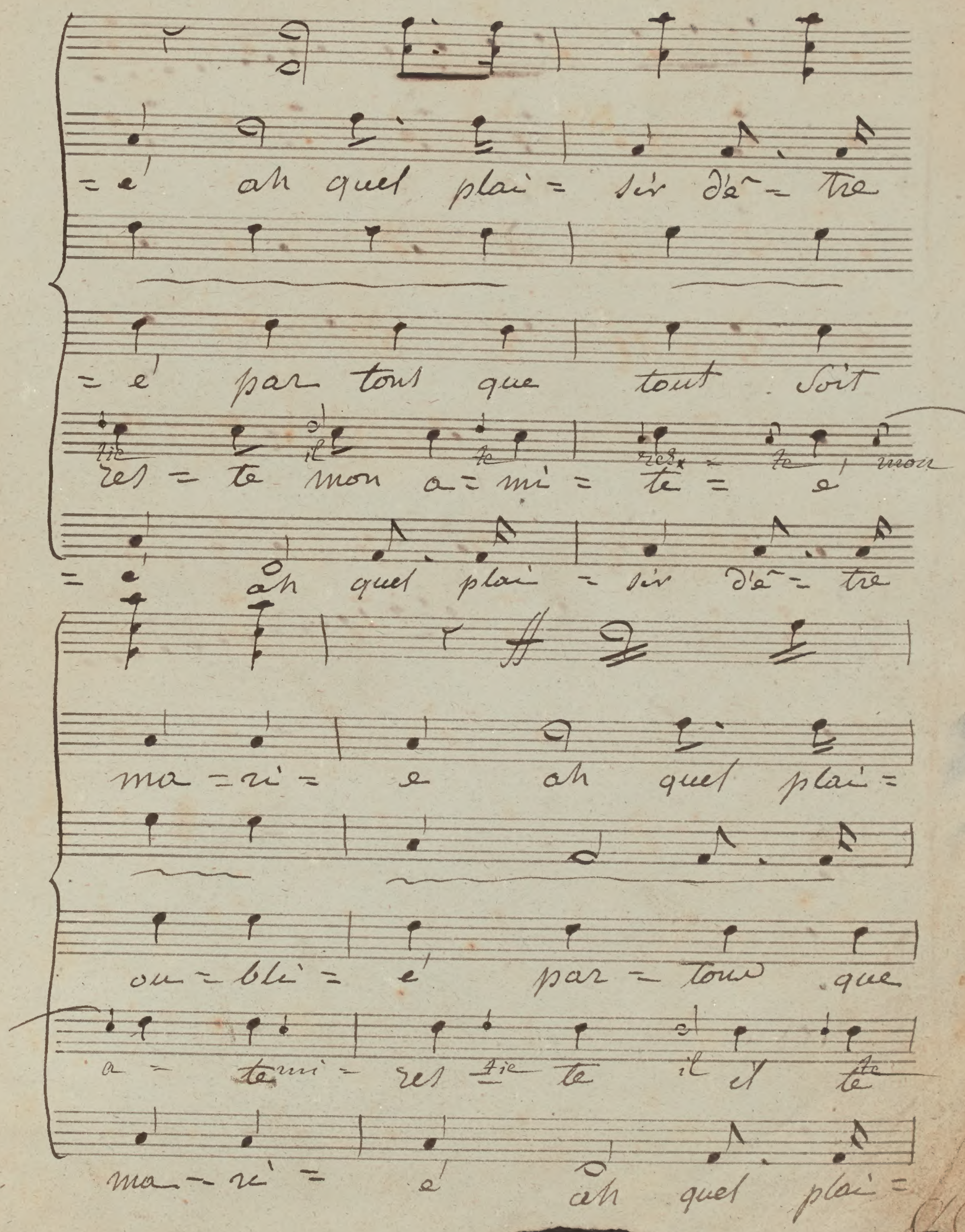
Vaudeville Final

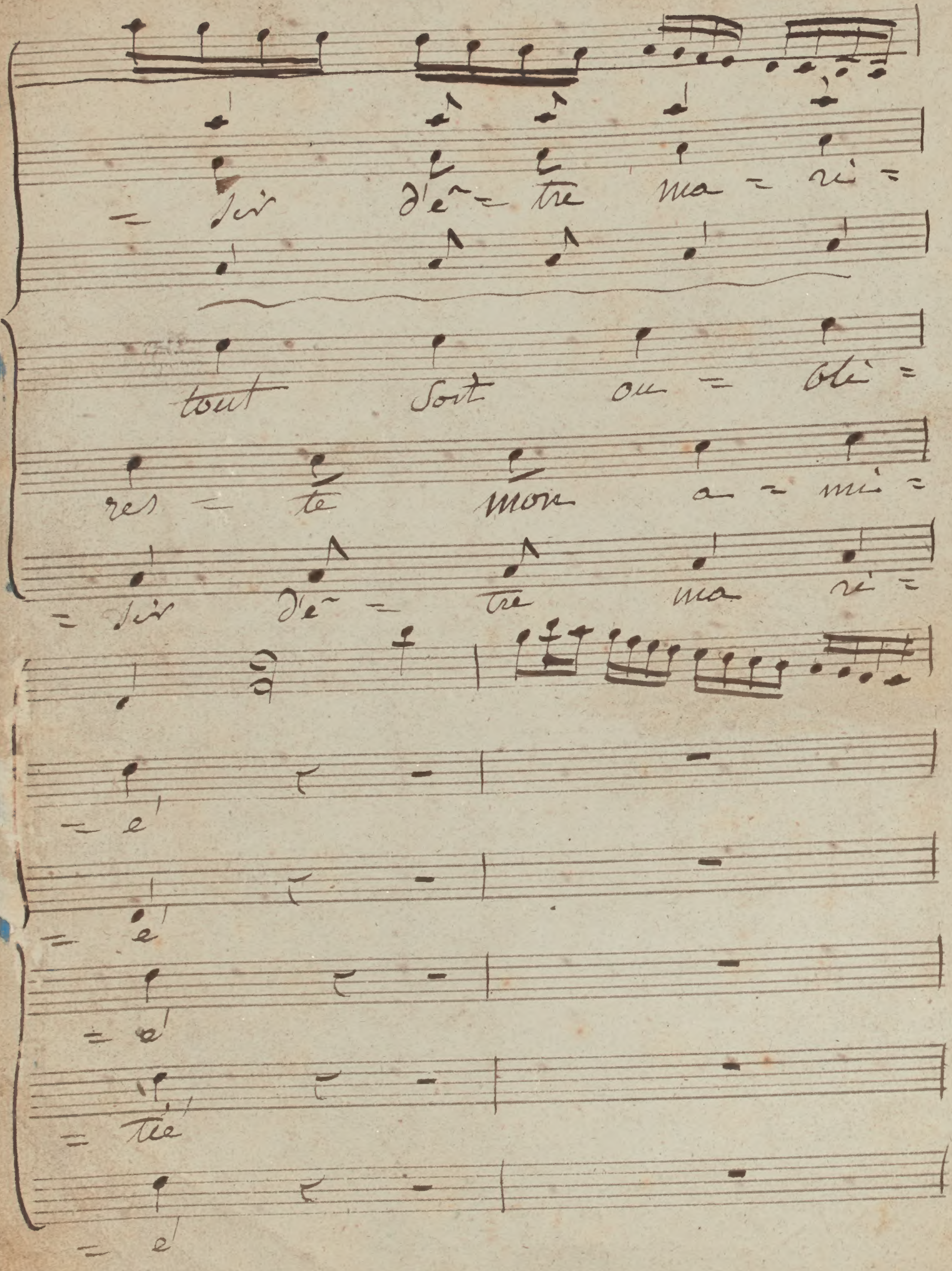
N°. 23. Colonel et marié

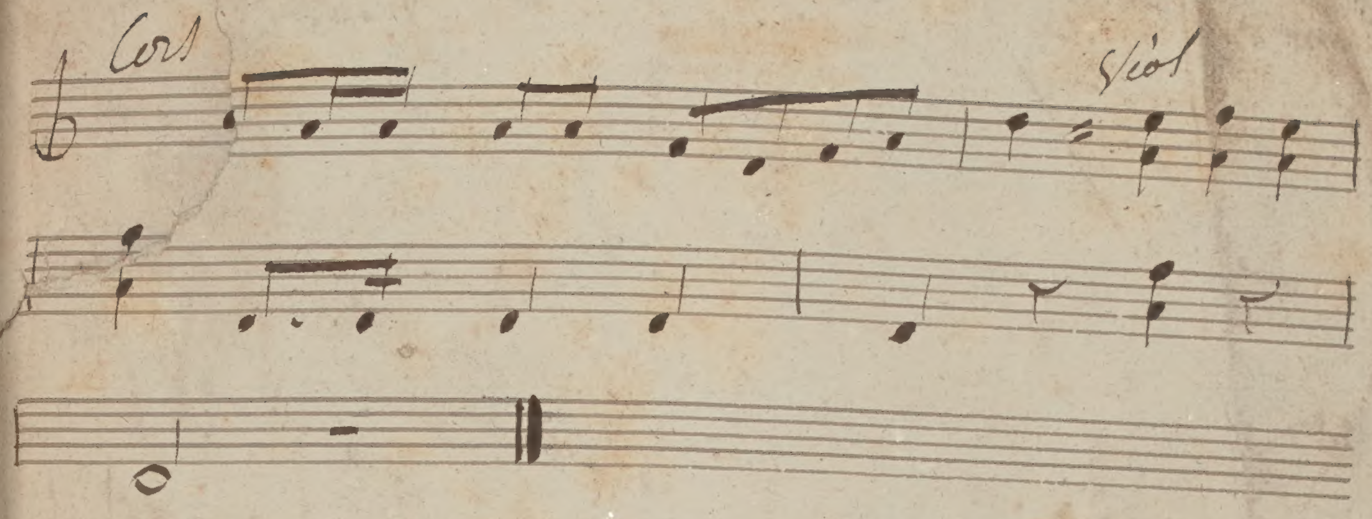





Suzette et Bertrand
trand adieu Medame
mes
veux mes vœux sont ils réa = li =
cors
Bertrand
= sez Dois-je croire au bon =
cors
= peur au bon = heur de ma
pp
vi = e ou mes sens sont ils a = bu =
viole
= sez eh quoi vous vous tai =

= sez ah! quoi vous vous tai =
Suzette lui remet la clef
Bertrand
Mr pinchon
= sez ah ah
Bertrand
ah! ah quel plai = sir d'ê = tre ma = ri =
Suzette et Madme pinchon
ah! quel plai
pinchon
Bertrand
= é = e ah quel plai =
Mr et Me pinchon


Madame pinchon
= sir d'ê = tre ma ri = é ah
pinchon
= sir
Edouard
par =
Mr de Bremont
quel plai = sir il
Bertrand
bertrand
= sir d'ê = tre ma = ri = é ah
quel plai = sir d'ê = tre ma = ri =
sir
= tous que tout soit ou = bli =
te reste mon a mi
quel plai = sir d'ê = tre ma ri =

= é ah quel plai = sir d'ê = tre
= é par tous que tout soit
res = te mon a = mi = té = é
= é ah quel plai = sir d'ê = tre
ma = ri = é ah quel plai =
ou = bli = é par = tous que
a = mi = res te il te
ma = ri = é ah quel plai =


=sir d'ê=tre ma=ri=
tout sort ou=bli=
res=te mon a=mi=
=sir d'ê=tre ma ri=
=é
=é
=é
=tié
=é


Cors
Viol

Fin